

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №287 Адмиралтейского района Санкт-
Петербурга

Согласовано
Зам.директора по УВР (ВР)

 /Шемякина М.В./

Принято
педагогическим советом
Протокол от 28.08.20 № 1

Утверждено
Директор ГБОУ средней школы №287
 Котикова С.В.
Приказ от 01.09.20 № 52



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
10 класс
на 2020-2021 учебный год

Составил учитель
Жуков Д.А.

г. Санкт-Петербург

Рабочая программа

по русскому языку в 10-11 классе 2 часа в неделю (68 часов)

Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу «Русский язык. 10-11 класс» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы для среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень), «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И. Власенков// М.: Просвещение, 2011 г.

Рабочая программа рассчитана на изучение дисциплины в количестве 2 часов в неделю, в год - 68 часов в соответствии с учебным планом, целями и задачами ГБОУ СОШ 287. В ней учитываются основные идеи и положения федеральных государственных стандартов, а также накопленный опыт преподавания предмета в школе. Данная программа является расширенной.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

- 1) Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.
- 2) Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2014 г.

Целью рабочей программы является обеспечение выполнения требований Стандарта: повысить речевую культуру старшеклассников и развить их коммуникативные умения в разных сферах функционирования языка.

Задачи изучения курса:

- 1) закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- 2) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- 3) закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- 4) дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- 5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- 6) обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- 7) способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Результаты обучения

В результате изучения русского языка ученик должен

знать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате изучения русского языка ученик должен овладеть **навыками:**

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Предметные результаты обучения

10 класс

Тема урока	Знания и умения
Общие сведения о языке	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка
Русский язык как система средств разных уровней	Знать языковые единицы. Уметь производить разноуровневый анализ текста
Фонетика. Орфоэпия. Орфография	Знать основные орфограммы, изученные ранее.

	<p>Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор</p>
Лексика и фразеология	<p>Знать сферы употребления русской лексики, понятие фразеологизмы Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов</p>
Морфемика и словообразование	<p>Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных</p>
Морфология и орфография	<p>Знать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки.</p>
Синтаксис и пунктуация.	<p>Знать виды и типы простых и сложных предложений, принципы русской пунктуации. Уметь определять виды и типы предложений, составлять предложения разных видов, правильно расставлять знаки препинания в предложении</p>
Речь, функциональные стили речи. Научный стиль.	<p>Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи, типы речи, стили речи, языковые признаки научного стиля, понятие текст, признаки текста. Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составлять тексты разных типов, определять языковые признаки научного стиля речи.</p>

11 класс

Тема урока	Знания и умения
Синтаксис простого предложения. Пунктуация.	<p>Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.</p> <p>Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП</p>
Публицистический стиль	<p>Знать сферу употребления публицистического стиля, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры.</p> <p>Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля</p>
Художественный стиль	<p>Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры.</p> <p>Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля.</p>
Сложное предложение	<p>Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений.</p> <p>Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы</p>
Разговорный стиль	<p>Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля.</p> <p>Уметь определять элементы разговорного стиля</p>
Повторение	<p>Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы.</p> <p>Уметь соблюдать нормы русского литературного языка</p>

Содержание учебного предмета

10 класс

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Русский язык как система средств разных уровней

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. Лексика и фразеология

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. Морфемика и словообразование

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. Морфология и орфография

Трудные вопросы правописания *н* и *nn* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи. Различение частиц *не* и *ни*. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

7. Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

8. Речь, функциональные стили речи

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

11 класс

1. Синтаксис простого предложения. Пунктуация

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.

2. Публицистический стиль

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

3. Художественный стиль

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

4. Сложное предложение

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП.

Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.

5. Разговорный стиль

Повторение. Практика. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.

6. Повторение

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

Обобщение пройденного.

Тематическое планирование.

10 класс (2 часа в неделю, 68 часов в год)

№	Наименование разделов и тем	Знания и умения
Общие сведения о языке (7 часов)		
1	Роль языка в обществе	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка
2	«Язык каждого народа создан самим народом». (К. Д. Ушинский)	Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления
3	История развития русского языка	Знать общие сведения об истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками
4	Периоды в истории развития русского языка	Знать общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками
5	Место и назначение русского языка в современном мире	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом
6	Стилистические функции устаревших форм слова	Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение
7	Р.р. Изложение лингвистического текста	Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии

		Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение
Русский язык как система средств разных уровней (1 час)		
8	Единицы языка. Их взаимосвязь	Знать языковые единицы. Уметь производить разноуровневый анализ текста
Фонетика. Орфоэпия. Орфография (5 часов)		
9	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор
10	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка
11	Принципы русской орфографии	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор
12	Фонетический разбор	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова
13	Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова
Лексика и фразеология (8 часов)		
14	Повторение по теме «Лексика»	Знать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения. Уметь осуществлять речевой самоконтроль
15	Сферы употребления русской лексики	Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой
16	Исконно русская и заимствованная лексика	Знать понятие заимствованные слова, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Уметь определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи
17	Русская фразеология	Знать понятие фразеологизмы.

		Уметь определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов
18	Словари русского языка	Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой. Лексические и фразеологические словари
19	Самостоятельная работа	Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой
20	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
21	Анализ контрольной работы	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
Морфемика и словообразование (4 часа)		
22	Повторение. Морфемика и словообразование	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных
23	Способы словообразования	Знать виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов
24-25	Выразительные словообразовательные средства	Знать основные выразительные средства словообразования. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения
Морфология и орфография (14 часов)		
26	Обобщение по теме «Части речи»	Знать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки.
27	Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
28	Правописание н и nn	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.

	в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	Уметь обосновывать свой выбор
29	Правописание не и ни с разными частями речи	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
30	Различение частиц не и ни	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
31-32	Правописание наречий	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
33	Мягкий знак на конце слов после шипящих	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
34	Правописание глаголов	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
35	Правописание причастий	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
36	Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
37	Контрольная работа и «Морфология и орфография».	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
38	Анализ контрольной работы	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
Синтаксис и пунктуация (12 часов)		
39	Принцип русской пунктуации	Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении

40	Типы и виды словосочетаний	Знать типы и виды словосочетаний. Уметь находить словосочетания в предложении, определять их тип и вид
41-42	Простое предложение	Знать понятие «простое предложение», особенности его строения. Уметь выделять грамматическую основу в простом предложении
43-44	Осложненное предложение	Знать понятие «осложненное предложение», способы осложнения простого предложения, особенности расстановки знаков препинания в осложненном предложении. Уметь расставлять знаки препинания в осложненном предложении, определять, чем осложнено предложение
45-46	Сложное предложение	Знать понятие «сложное предложение», особенности пунктуации в сложных предложениях, классификацию сложных предложений. Уметь выделять грамматические основы в сложном предложении, определять вид связи предикативных частей сложного предложения, правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении
47	Прямая и косвенная речь	Знать понятия «прямая» и «косвенная речь», особенности пунктуации в данных предложениях. Уметь переводить прямую речь в косвенную и наоборот, пунктуационно правильно оформлять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной речью
48	Авторская пунктуация	Знать понятие «авторская пунктуация». Уметь объяснить пунктуационный выбор автора
49	Контрольная работа по теме «Пунктуация»	Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении
50	Анализ контрольной работы	Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении, разрабатывать индивидуальный план работы по предупреждению пунктуационных ошибок
Речь, функциональные стили речи (17 часов)		
51	Язык и речь. Основные требования к речи	Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи. Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа
52	Что такое текст? Способы и средства связи между частями текста	Знать признаки текста и его функционально- смысловых типов. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Знать способы и средства связи между частями текста.

		Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
53	Абзац	Знать понятия «абзац», «тема текста», «микротемы»; роль абзаца в выражении авторской мысли Уметь членить текст на абзацы, формулировать микротемы текста, тему текста
54	Типы речи. Повествование	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
55	Описание	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
56	Рассуждение	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
57	Речеведческий анализ текста	Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
58	Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки)	Знать виды сокращений текста. Уметь выделять основную мысль, находить в тексте на поставленный вопрос, составлять план текста, делать выписки, формулировать тезисы
59	Конспект. Тематический конспект	Знать вид сокращения текста – конспект, его разновидность – тематический конспект. Уметь конспектировать предложенный текст
60, 61, 62	Реферат. Аннотация. Рецензия	Знать понятия «реферат», «аннотация», «рецензия» Уметь реферировать научную статью, писать аннотацию к прочитанному тексту, рецензировать работу одноклассника
63	Функциональные стили речи	Знать стили речи, их лингвистические особенности. Уметь по лингвистическим признакам определять стиль речи текста
64	Научный стиль. Научно-популярный подстиль	Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст

	Научные стиль и его лексические особенности	
65	Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности	Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст
66	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи.	Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
67-68	Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы	Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты

11 класс (2 часа в неделю, 68 часов в год)

№	Тема урока	Знания и умения
Синтаксис простого предложения. Пунктуация (30 часов)		
1-2	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	Знать знаки препинания завершения, тип предложения по интонации. Уметь правильно отбирать знаки завершения с учетом интонации.
3 - 4	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	Знать случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Уметь согласовывать в числе сказуемое и подлежащее
5	Именительный и творительный падежи в сказуемом.	Знать способы выражения сказуемого. Уметь выделять сказуемое в предложении.
6 - 7	Тире между подлежащим и сказуемым.	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемом. Уметь ставить тире между подлежащим и сказуемом.
8	Управление при словах, близких по значению.	Знать тип связи слов в словосочетании «управление». Уметь делать правильный выбор падежей в трудных случаях, избегать грамматических ошибок
9 - 10	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь выделять грамматическую основу, определять случай постановки тире между подлежащим и сказуемым.
11	Однородные члены предложения и пунктуация при них.	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
12 - 13	Знаки препинания при однородных членах предложения	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
14 - 15	Однородные и неоднородные определения	Знать понятия «определение», «однородные и неоднородные определения».

		Уметь определять однородные и неоднородные определения, составлять предложения с однородными и неоднородными определениями, использовать в нужных случаях знаки препинания при однородных определениях
16-17	Проверочная работа по теме «Простые предложения с однородными членами. Пунктуация»	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, составлять предложения с однородными членами, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
18-19	Обособленные определения	Знать понятия «обособленные члены предложения», «обособленные определения», случаи обособления и не обособления определений. Уметь составлять предложения с обособленными определениями, обнаруживать в тексте предложения с обособленными определениями, ставить необходимые знаки препинания в предложениях с обособленными определениями
20	Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными	Знать понятия: «синтаксическая синонимия», «СПП», «главное предложение», «придаточная часть», типы придаточных. Уметь заменять простые предложения с обособленным определением предложением с придаточным определительным, различать предложения СПП с придаточным определительным и простые предложения с обособленными определениями
21	Приложения и их обособление	Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них. Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП
22	Обособление обстоятельств.	
23	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	
24-25	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	
26-27	Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	
28	Порядок слов в предложении.	
29-30	Итоговая контрольная работа по теме «Простые предложения с обособленными членами предложения. Пунктуация»	
	Публицистический стиль (9 часов)	
31	Особенности публицистического стиля.	Знать сферу употребления, задачи

32	Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры. Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля.
33-34	Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	
35	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	Знать особенности устного выступления, правила составления доклада, правила ведения дискуссии на предложенную тему. Уметь составлять доклад, вести дискуссию в соответствии с правилами
36-37	Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?»	Знать особенности устного выступления, правила составления доклада, правила ведения дискуссии на предложенную тему. Уметь составлять доклад, вести дискуссию в соответствии с правилами
38-39	Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Работа над ошибками.	Знать языковые особенности публицистического стиля. Уметь излагать по памяти предложенный текст, сохраняя стилистические особенности первоначального текста, применять орфографические и пунктуационные правила
Художественный стиль (7 часов)		
40	Общая характеристика художественного стиля	Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры.
41-42	Виды тропов и стилистических фигур	Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля.
43-44	Урок-практикум. Анализ лирического произведения.	
45-46	Изложение по тексту художественного стиля.	
Сложное предложение (14 часов)		
47	Повторение. Виды сложных предложений. БСП и знаки препинания в БСП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять БСП и обнаруживать их в тексте
48	Пунктуация в ССП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять ССП и обнаруживать их в тексте
49	Пунктуация в предложениях с союзом и.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы

50-51	Проверочная работа по теме «ССП и знаки препинания в них». Анализ проверочной работы.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
52	Основные группы СПП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
53	СПП с придаточными изъяснительными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
54	СПП с придаточными определительными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
55	СПП с придаточными обстоятельственными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
56	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
57	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
58	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
59-60	Контрольный диктант и его анализ по теме «Виды сложных предложений и знаки препинания в них».	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Разговорный стиль (2 часа)		
61-62	Урок – семинар. Разговорный стиль речи.	Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля. Уметь определять элементы разговорного стиля
Повторение (6 часов)		
63	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	Знать фонетические законы русского языка, орфоэпические нормы, о расхождении написания и произношения слов в русском языке. Уметь проводить фонетический разбор, транскрибировать слова и предложения, восстанавливать по транскрипции орфографически верное написание слов.
64	Повторение. Морфология и орфография.	Знать части речи, их морфологические признаки, морфологический принцип орфографии. Уметь определять части речи, применять на письме орфографические правила

65	Повторение. Словообразование и орфография.	Знать способы словообразования, орфографические правила, регулирующие написание морфем. Уметь проводить словообразовательный разбор слов, применять на письме орфографические правила
66	Итоговая контрольная работа по теме «Обобщение пройденного»	Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка
67-68	Анализ контрольной работы Обобщение пройденного	Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка, обнаруживать и исправлять ошибки, допущенные в итоговой работе.

Особенности эссе как жанра сочинения

- *Главное в эссе* — это передача мыслей, чувств автора, его отношения к тому, о чём он пишет.
- *Свободная композиция и форма изложения.* Однако нужно помнить, что свобода композиции обязательно сочетается с внутренней логикой, подчинению общей идее.
- Особенности *стиля*: образность (то есть широкое использование художественных средств выразительности), афористичность (использование цитат, известных выражений, пословиц, поговорок, фразеологизмов)
- В подтверждение мыслей автор эссе приводит яркие примеры, использует различные ассоциации, подбирает аналогии.
- Для эссе желательны интересные выводы, нестандартные подходы к решению проблемы, непредсказуемость.
- В эссе преобладает *авторская оценка* предмета рассуждения, эмоции, чем оно отличается от сочинения, в котором на первом плане — сочетание анализа произведения и рассуждений автора по этому поводу .
- Индивидуальность должна проявляться в эссе во всём: в подходе к проблеме, авторской позиции, стиле изложения , форме. В этом основная суть эссе — показать своё видение проблемы, свой взгляд на мир вообще, проявить своё творчество.

Эссе, таким образом , это небольшое прозаическое произведение публицистического жанра, характеризующееся ярко выраженной позицией автора по рассматриваемой проблеме, в эссе автор не претендует на исчерпывающее раскрытие данной проблемы.

Об особенностях и требованиях к эссе на ЕГЭ по русскому и обществознанию читайте на специальных страничках данного сайта.