


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №287  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

 /Шемякина М.В./

«27» августа 2021 г.

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

Протокол от

«30» августа 2021 г. № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ №287

С.В. Котисова

Приказ от

«31» августа 2021 г. № 33



**Рабочая программа  
по дисциплине  
«Русский язык»  
базовый уровень, 8 класс**

**2020-2021 учебный год**

Составители:

**Горшунова Г.В.,**

преподаватель русского языка

ГБОУ СОШ №287

**Жуков Д.А.,**

преподаватель русского языка

ГБОУ СОШ №287

**Шемякина М.В.,**

преподаватель русского языка

ГБОУ СОШ №287

**Санкт-Петербург**

**2021**

## Содержание

I.	Пояснительная записка .....	3
II.	Требования к уровню подготовки учащихся .....	9
III.	Учебно-тематический план .....	21
IV.	Содержание учебного курса .....	21
V.	Календарно-тематическое планирование .....	26
VI.	Контрольно-измерительные материалы .....	146
VII.	Перечень учебно-методического обеспечения.....	171

## **Раздел 1: Пояснительная записка.**

### **1. Статус документа**

Учебные планы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее - образовательные организации), формируются в соответствии с требованиями:

Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования);

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее - ФГОС среднего общего образования);

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;

федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254;

перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);

санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

распоряжения Комитета по образованию от 12.04.2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных

образовательных учреждений Санкт Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;

распоряжения Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год.

- Учебный план ГБОУ СОШ № 287 на 2021 – 2022 учебный год;
- Календарный учебный график ГБОУ СОШ № 287 на 2021 – 2022 учебный год;
- Положение о рабочей программе ГБОУ СОШ № 287;

- Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263) (<http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/174/37174/14187>) и программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – Москва «Просвещение», 2016 г., (<https://catalog.prosv.ru/item/3530>) выбранный УМК соответствует федеральному перечню «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

При этом в указанную примерную программу внесены следующие изменения:

в связи с обширностью и сложностью учебного материала по теме «Синтаксические связи слов в словосочетаниях» увеличено количество часов с 1ч. до 3ч. (на каждый вид связи);

объединены в один урок темы «Сказуемое» и «Простое глагольное сказуемое», т.к., напротив, не вызывают затруднений;

с целью уяснения всех случаев постановки (и отсутствия) тире между подлежащим и сказуемым в планирование введен еще один урок по теме «Тире между подлежащим и сказуемым»;

одна из контрольных работ (тема «Обращение») заменена на контрольное изложение (сжатое), что является необходимым шагом для целенаправленной подготовки к ОГЭ. По теме «Обращение» запланирован тест.

Полное выполнение программы достигается за счет заданий на самостоятельную подготовку (анализ ошибок в контрольных диктантах), работа ведется по алгоритму при взаимопроверке и консультации учителя.

### **1.2. Программа выполняет следующие основные функции:**

- **Нормативная** функция позволяет осуществлять контроль за прохождением программы, полнотой усвоения учебного материала, а также определять график диагностических и контрольных работ;

- **Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

- **Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

### **1.3. Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку, планируемые результаты изучения предмета, основное содержание тем учебного курса, тематическое планирование, примерные варианты контрольных работ, перечень учебно-методического обеспечения

### **1.4. Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык – государственный язык РФ, родной язык русского народа, средство межнационального общения. В системе школьного образования предмет «Русский язык» является не только объектом, но и средством обучения. Он неразрывно связан со всеми школьными предметами. Русский язык развивает память и воображение, интеллектуальные и творческие способности учащихся.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области синтаксиса и стилистики русского языка, сведения о роли языка в жизни общества, речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных, речевых умений и навыков, которыми должны владеть учащиеся.

1.5. На основании содержания общего образования и требований к результатам, представленных в ФГОС второго поколения, **целями изучения русского языка в 8 классе являются:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и

способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка, об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- сформировать представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;

- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Программа ориентирована на УМК под редакцией Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой (Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений – 6-е изд. - М.: Просвещение, 2019).

Данная рабочая программа полностью отражает базовый уровень подготовки учащихся по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса. Каждый раздел программы имеет свою комплексно - дидактическую цель, в ней указаны те знания, которыми должны овладеть учащиеся 8 класса, а также заложены те умения, которые должны быть отработаны по программе.

При разработке рабочей программы были учтены основные идеи и положения Программы формирования и развития учебных универсальных действий для основного общего образования, которые нашли своё отражение в формулировках метапредметных и личностных результатов.

### **1.6. Место предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 8 классе – 136 часов. Таким образом, в неделю проводится 4 часа – 3 часа из инвариативной части и 1 час из вариативной.

Данный вариант программы обеспечен **учебником для общеобразовательных школ: «Русский язык 8 класс»**. Москва: Просвещение, 2019 г. Авторы **Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова**.

Уровень освоения программы - базовый. Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

### **1.7. Организация учебного процесса, формы текущего контроля знаний, умений, навыков.**

Реализация рабочей программы строится с учетом личного опыта учащихся на основе *личностно-ориентированного, деятельностного, проблемно-поискового* подходов.

Учитывая неоднородность мотивации к обучению и подготовки класса, индивидуальные особенности восприятия учебного материала, необходимо организовать дифференцированную работу учащихся, используя уровневый подход при отборе содержания учебного материала и работу в малых группах. В группе имеются учащиеся, которые в силу индивидуальных особенностей медленно усваивают новый материал. В работе с ними будет применяться индивидуальный подход.

В рамках данной программы учащимся будут предлагаться задания не только базового или повышенного уровня, но также творческие задания, способствующие повышению мотивации к изучению предмета, а также развитию предметных, метапредметных навыков и умений.

Реализация рабочей программы строится с учетом личного опыта учащихся на основе *личностно-ориентированного, деятельностного, проблемно-поискового* подходов. Для реализации заявленных целей и задач данной программы предполагается использование следующих методов преподавания:

*Коммуникативный метод* – предполагающий организацию учебного общения как средства освоения языкового материала и общеучебных навыков и умений.

*Исследовательский метод* предполагает творческие и проблемные задания, для решения которых используют имеющиеся знания и приобретают новые.

*Эвристический метод* способствует творческому развитию.

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. При подаче учебного материала применяются развивающие и игровые методики обучения. Преподавание ведется с использованием элементов современных педагогических технологий: проблемное, личностно - ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем, ИКТ, технология проектного обучения; здоровьесберегающие технологии; технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах). При проведении уроков используются разнообразные формы организации учебной деятельности (беседы, работы в группах, практикумы, игровые моменты, деловые игры и другие).

Осуществляются различные виды поддержки учащихся: коррекция, компенсация, индивидуализация, адаптация. В качестве дополнительных форм организации образовательного процесса по данной программе используется система консультационной поддержки, индивидуальных занятий, работа учащихся с использованием современных информационных технологий.

Контроль за уровнем достижений учащихся осуществляется согласно требованиям к уровню их подготовки и состоит из текущего, тематического и итогового контроля. Формы учёта достижений это: проверка тетрадей по предмету, анализ текущей успеваемости, внеурочная деятельность - участие в олимпиадах, конкурсах.

**1.8. Преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков** – устный опрос, фронтальный опрос, диагностическая работа, самостоятельная работа, проверочная работа, контрольная работа, проверка домашнего задания, тест, зачет. Время, отводимое на контрольные работы – 45 минут, на самостоятельные и проверочные работы – до 20 минут, на диагностические работы – до 15 минут.

В конце учебного года предусмотрен итоговый контроль. Итоговый контроль уровня развития коммуникативных навыков и умений по окончании каждого этапа обучения определяет соответствие результата обучения требованиям подготовки учащихся на данном этапе. Итоговый контроль проводится в виде контрольной работы или зачета.

Плановых контрольных работ – 7, 1 полугодовая и 1 итоговая контрольная работа, уроков развития речи – 15.



## **Раздел 2: Требования к уровню подготовки обучающихся.**

2.1. Учащиеся должны **знать/понимать** определения основных изученных в 8-ом классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

**уметь:**

**речевая деятельность:**

**аудирование:**

- дифференцировать главную и второстепенную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;

**чтение:**

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся известных лингвистах;

**говорение:**

- пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

**письмо:**

- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сочинение-сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка;
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить слова с учётом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения;

### **морфемика и словообразование:**

- разьяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

### **лексикология и фразеология:**

- разьяснять значение слов общественно-политической тематики;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»);
- уместно употреблять слова с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического анализа;

### **орфография:**

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

### **синтаксис и пунктуация:**

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять изученные правила пунктуации, использовать на письме графические обозначения, строить схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

2.2. **Использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни учащимся помогут следующие результаты обучения русскому языку:

*Личностные:*

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, значения в получении школьного образования.
- Уважительное отношение к русскому языку, желание сохранить чистоту русского языка ;
- Увеличение словарного запаса для свободного выражения мыслей в процессе общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметные:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. аудирование и чтение:
- понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим);
- способность извлекать информацию из различных источников (СМИ, интернета, справочной литературы и др.);
- поиск информации, способность к преобразованию и передаче полученной информации;
- умение сопоставлять и сравнивать тексты (высказывания) с точки зрения их содержания, стиля и использования языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить текст (прослушанный или прочитанный) с заданной степенью свёрнутости;
- умение создавать тексты разных типов, стилей с учётом коммуникативной ситуации;
- соблюдение основных орфоэпических, грамматических, лексических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации при письменном общении;

- способность оценивать свою речь, умение находить речевые ошибки, исправлять их, совершенствовать и редактировать свои тексты;
- применение полученных знаний и умений в повседневной жизни.

*Предметные:*

- представление об основных функциях языка;
- усвоение основ научных знаний о русском языке;
- овладение основными нормами русского литературного языка, использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- проведение фонетического, морфемного, морфологического и др. анализов слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения.
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **2.3. Система оценивания учащихся.** Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся проводится в соответствии с Положением о текущей и промежуточной аттестации, а также с Положением о ведении и проверке тетрадей.

Для отслеживания уровня знаний и умений используются:

- стартовые и итоговые проверочные работы;
- тестовые диагностические работы;
- текущие проверочные работы;
- разноуровневые контрольные работы.

Стартовая работа (проводится в начале учебного года) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также наметить «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.

Тестовая диагностическая работа (на входе и выходе) включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач.

Разноуровневые контрольные работы проводятся по окончании изучения разделов, тем и предоставляет ученику право выбора заданий с учетом его индивидуальности.

Итоговая проверочная работа (проводится в конце учебного года), включает в себя все основные темы учебного периода. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Работа может проводиться в несколько этапов.

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Тестовые работы по учебным предметам** оцениваются следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

Критерии определения уровня овладения основными знаниями, умениями и навыками:

самый высокий уровень	85-100%
--------------------------	---------

высокий уровень	70-84%
средний уровень	50-69%
ниже среднего	30-49%
низкий уровень	менее 30%

### Оценка диктантов

Оценка	Количество ошибок	Количество ошибок	Является пределом для оценки
Оценка «5»	Выставляется за безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.	1-0 0-1	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка
Оценка «4»	Выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок:	2-2 1-3 0-4.	2 орфографические ошибки
Оценка «3»	Выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе	4 – 4 3 – 5 0 – 7 <b>5 класс – 5-5.</b>	4 орфографические ошибки (для 5-го класса – 5 орфографических ошибок)



	допускается оценка «3» за диктант при 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибках		
<b>Оценка «2»</b>	Выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок:	7 – 7 6 – 8 5 – 9.	7 орфографических ошибок.
<b>Оценка «1».</b>	При большем количестве ошибок		

**Примечание:** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более, то они все считаются за одну ошибку. При наличии и контрольном диктанте более 5 исправлений (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

#### **Оценка грамматического задания**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задание верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил не менее 2/3 задания.

**Оценка «3»** ставится, если правильно выполнено не менее половины задания.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

#### **Оценка изложения и сочинения**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

**Содержание** сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке **речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;  
стилевое единство и выразительность речи;  
число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускаются 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная ошибка, или 1 грамматическая ошибка
	2. Фактические ошибки отсутствуют.	
	3. Содержание излагается последовательно.	
	4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.	
	5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <i>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 стиливых недочета.</i>	
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
	2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	
	3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.	
	4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.	
	5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <i>В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочетов.</i>	

	1. В работе допущены существенные отклонения от темы.	
	2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.	
	3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.	
«3»	4. Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.	
	5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. <i>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</i>	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
	1. Работа не соответствует теме.	
	2. Допущено много фактических неточностей.	
	3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.	
«2»	4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.	
	5. Нарушено стилевое единство текста. <i>В целом в работе допускается 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</i>	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6	Имеется более 7

	недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	орфографических ошибок, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.
--	---	---

### **Раздел 3: Учебно-тематический план**

Наименование темы и раздела	Общее количество часов	Количество часов на уроки развития речи	Количество часов на тестовые, контрольные работы
1. Русский язык в современном мире.	1	-	-
2. Повторение изученного в 5-7 классах.	13	3	1
<b>3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.</b>	12	1	1
4. Простое предложение	5	1	-
5. Двусоставные предложения.	25	3	2
6. Односоставные предложения.	13	3	1
7. Неполные предложения.	1	-	-
<b>8. Простое осложнённое предложение.</b> Предложения с однородными членами.	12	2	1
9. Предложения с обособленными членами.	17	1	1
10. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.	15	-	1
11. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	11	1	1
12. Повторение изученного за курс 8 класса.	11	-	-
<b>ИТОГО ЗА ГОД</b>	<b>136</b>	<b>15</b>	<b>9</b>

#### Раздел 4: Содержание учебного курса

##### **Введение (1 ч)**

Функции русского языка в современном мире.

##### **Повторение изученного в 5-7 классах(13 ч)**

**Фонетика.** Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

##### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (88 ч)**

*Словосочетание (12 ч)*

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### ***Простое приложение (5ч)***

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### ***Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (25 ч)***

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### ***Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения***

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

#### ***Простые односоставные предложения (13 ч)***

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные,

безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

### ***Неполные предложения (1 ч)***

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### ***Однородные члены предложения(12 ч)***

Повторение изученного материала об однородных членах-предложения. |Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### ***Обособленные члены предложения (17 ч)***

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### ***Слова, грамматически не связанные с членами предложения (15 ч)***

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Чужая речь (11 ч)**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (11 ч)**

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова и предложения».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).





**Раздел 5: Календарно-тематическое поурочное планирование.**

№	Наименование разделов и тем	Основные элементы содержания	Планируемые результаты			Дата План/ф акт
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
	<b>Общие сведения о языке.</b>	<b>1</b>				
1.	Знакомство с учебником. Русский язык в современном мире.	Закрепление навыка работы с учебной литературой, роль русского языка в современном мире	Понимать статус русского языка как государственного, сферу использования как средства официального общения внутри РФ, понимать его функции интеграции народов России, причину потребности в общении на русском языке	Регулятивные: составлять план решаемой проблемы; Познавательные: умение разбить текст на абзацы, извлекать информацию из текста; Коммуникативные: умение высказывать и обосновывать	Формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию	03.09

				свою точку зрения.		
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b>	<b>13</b>				
2.	Пунктуация и орфография. №1. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. №2.	Понятие орфограммы, пунктограммы, повторение материала о знаках препинания.	Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения, расставлять знаки препинания в осложненном простом предложении	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	04.09

3.	Знаки препинания в сложном предложении. №3.	Сложное предложение, знаки препинания в сложном предложении.	Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор предложения, расставлять знаки препинания в сложном и простом предложении	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	05.09
4.	Знаки препинания в сложном предложении.	Знаки завершения, разделения,	Уметь определять смысловые отношения	Регулятивные: составлять план решения учебной	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков	06.09

	№3.		<p>между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор предложения, расставлять знаки препинания в сложном и простом предложении</p>	<p>задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>	<p>ов индивидуального выполнения диагностических заданий</p>	
5.	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. № 4.	Имя прилагательное, причастие, наречие, отличительные признаки частей речи, правописание суффиксов с Н и НН	<p>Уметь опознавать части речи с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разной части речи.</p>	<p>работать по плану, сверяя свои действия с целью. понимать на слух содержание текста,</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий</p>	09.09

				его тему, коммуникативную цель, главную мысль, отношение автора к поставленной в тексте проблеме. излагать подробно текст в соответствии с планом		
6.	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. № 4.	Имя прилагательное, причастие, наречие, отличительные признаки частей речи, правописание суффиксов с Н и НН	Уметь опознавать части речи с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разной части речи.	работать по плану, сверяя свои действия с целью. понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, главную	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	10.09

				<p>МЫСЛЬ, отношение автора к поставленной в тексте проблеме. излагать подробно текст в соответствии с планом</p>		
7.	Рр Подготовка к изложению (упр. 27).	Текст, тема, основная мысль текста. Типы и стили речи. План.	<p>Знать признаки текста, понятия «микротекст», «микротема»; понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, определять главную мысль звучащего текста, понимать отношение автора к поставленной в тексте проблеме, излагать подробно текст в соответствии</p>	<p>Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью. Познавательные: понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, главную мысль, отношение</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	11.09

			с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения текста, нормы письма.	автора к поставленной в тексте проблеме. Коммуникативные: излагать подробно текст в соответствии с планом.		
8.	Рр Подробное изложение с грамматическим заданием (упр. 27).	Ключевые слова, подробный письменный пересказ.	Знать признаки текста, понятия «микротекст», «микротема»; понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, определять главную мысль звучащего текста, понимать отношение автора к поставленной в тексте проблеме, излагать подробно текст в соответствии	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью. Познавательные: понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, главную мысль, отношение	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	12.09



			с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения текста, нормы письма.	автора к поставленной в тексте проблеме. Коммуникативные: излагать подробно текст в соответствии с планом.		
9.	Работа над ошибками.	Контроль уровня обученности	Уметь объяснить собственные ошибки, исправить и выполнить РНО		Формирование мотивации к самокоррекции	16.09
10.	Слитное и раздельное написание не- с разными частями речи. № 5.	Приставка и частица, алгоритм выбора слитного или раздельного написания.	Уметь воспроизводить текст, воспринимая его на слух, записывая под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: правильно воспринимать на слух текст и грамотно	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	17.09

			морфемы, выявлять смысловые отношения между словами в предложении.	его записывать. Коммуникативные: слушать и слышать учителя.		
11.	Слитное и раздельное написание не-ни- с разными частями речи. № 5.	Орфограмма «пробел»	Уметь воспроизводить текст, воспринимая его на слух, записывая под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, выявлять смысловые отношения между словами в предложении.	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: правильно воспринимать на слух текст и грамотно его записывать. Коммуникативные: слушать и слышать учителя.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	18.09
12.	Рр Сочинение-	Обращение, адресат, виды	Знать правила		Формирование	19.09

	письмо (упр. 36).	писем,	оформления письма, уметь применять в речи обращения, знать правила употребления в них знаков препинания, уметь самостоятельно составлять текст на заданную тему в опр. Жанре.		мотивации к творческой деятельности	
13.	Контрольная работа.(Или Контрольный диктант)	Урок контроля	Уметь воспроизводить текст, воспринимая его на слух, записывая под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, выявлять смысловые отношения между словами в	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: правильно воспринимать на слух текст и грамотно его записывать. Коммуникативные:	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	23.09

			предложении.	слушать и слышать учителя.		
14.	Работа над ошибками.	Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Исправление допущенных ошибок, их словесное или графическое комментирование, примеры. Работа над ошибками	Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	24.09

				ва. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>					
	<b>Словосочетание</b>	<b>12</b>				
15.	Основные единицы синтаксиса. № 6.	Слово, словосочетание, предложение, текст, единицы синтаксиса. Углубление представлений о новом разделе- синтаксисе и	Уметь определять смысловую связь частей текста, способы сцепления предложения,	Регулятивные: умение оценивать результаты своей и чужой	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков	25.09

		<p>пунктуации; основные единицы синтаксиса; различие единиц языка по назначению;</p>	<p>характеризовать синтаксические конструкции, порядок слов, создавать текст, учитывая речевую ситуацию, характер адресата речи, выбирать способ воздействия на адресат</p>	<p>работы над текстом (рецензирование). Познавательные: умение анализировать текст, составлять текст. Коммуникативные: «удерживать» логику повествования, приводить обоснованные доказательства</p>	<p>индивидуального выполнения творческих заданий</p>	
16.	Текст как единица синтаксиса. № 7.	<p>Текст как единица языка. Работа с книгой, упражнения Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст</p>	<p>Уметь определять смысловую связь частей текста, способы сцепления предложения, характеризовать синтаксические конструкции, порядок слов, создавать текст,</p>	<p>Регулятивные: умение оценивать результаты своей и чужой работы над текстом (рецензирование). Познавательные</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения творческих заданий</p>	26.09

			учитывая речевую ситуацию, характер адресата речи, выбирать способ воздействия на адресат	ые: умение анализировать текст, составлять текст. Коммуникативные: «удерживать» логику повествования, приводить обоснованные доказательства		
17.	Предложение как единица синтаксиса. № 8.	Выделение предложений в тексте, выразительное чтение текстов	Знать интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысловую роль: логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок, использовать синтаксические средства: форму слов, смысловую и грамматическую	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения творческих заданий	29.09

				связь их в составе словосочетания и предложения, служебные слова; уметь определять виды связи в словосочетании и предложении, находить в них средства синтаксической связи, определять тип предложения	следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
18.	Рр Сжатое изложение (упр. 52).	Изложение, компрессия, компрессии.	микротема, способы	Знать интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысловую различительную роль: логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок, использовать синтаксические средства: форму слов, смысловую и	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения творческих заданий	01.10



			грамматическую связь их в составе словосочетания и предложения, служебные слова; уметь определять виды связи в словосочетании и предложении, находить в них средства синтаксической связи, определять тип предложения	причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
19.	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i>	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	02.10

				<p>: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы</p>		
--	--	--	--	--	--	--

20.	Словосочетание как единица синтаксиса. № 9. Виды словосочетаний. № 10.	Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова	Знать основные виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные), признаки словосочетаний, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов, разделять словосочетания на подчинительные и сочинительные	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	03.10
21.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. № 11.	Главное и зависимое слово в словосочетании. Смысловая и грамматическая связь.	Знать способы подчинительной связи: управление, примыкание,	Регулятивные: составлять план решения учебной	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навык	07.10

	Подготовка к ОГЭ.		согласование; средства связи слов, используемых в каждом типе, нормы сочетания слов и причины их нарушения, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять вид связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания	задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	ов индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
22.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. № 11.	Согласование, управление, примыкание.	Знать способы подчинительной связи: управление, примыкание, согласование; сред	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ов	08.10

			ства связи слов, используемых в каждом типе, нормы сочетания слов и причины их нарушения, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять вид связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания	Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
23.	Синтаксический разбор словосочетаний. № 12.	Главное и зависимое слово. Смысловая и грамматическая связь. Способы подчинительной связи в словосочетании.	Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального	09.10

			сочетании слов, исправлять ошибки, соблюдать орфоэпические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов	ые: умение работать по таблице учебника, самостоятельн о усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.	выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
24.	Синтаксический разбор словосочетаний. № 12.	Главное и зависимое слово. Смысловая и грамматическая связь. Способы подчинительной связи в словосочетании.	Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки, соблюдать орфоэпические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельн о усваивать новый материал;	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	10.10

				Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
25.	Тестирование по теме (или контрольная работа)	Урок контроля	Уметь определять основные признаки словосочетания смысловую и грамматическую связь слов; различать словосочетания и фразеологизмы, цельные словосочетания; уметь моделировать словосочетания всех видов, правильно употреблять в речи, соблюдая нормы при построении словосочетания разных видов	Регулятивные: умение оценивать весомость приводимых доказательств. Познавательные: определение порядка слов, логического ударения, интонации для составления текста высказывания. Коммуникативные: умение придавать речи особую выразительность, используя логическое	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	14.10

				ударение		
26.	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	<p>Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательн</i></p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	15.10



				ые: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Простое предложение.</b>	5				
27.	Грамматическая (предикативная) основа предложения. №13.	Строение предложения, виды по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды простого предложения (односоставные и двусоставные). Главные члены предложения. Разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной	Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь анализировать и характеризовать предложения (по цели высказывания, эмоциональной окраске, строению);	Регулятивные: умение оценивать весомость приводимых доказательств. Познавательные: определение порядка слов, логического	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	16.10

		грамматической основой	определять границы предложения и способы передачи конца предложения.	ударения, интонации для составления текста высказывания. Коммуникативные: умение придавать речи особую выразительность, используя логическое ударение		
28	Порядок слов в предложении. №14. Интонация. №15.	Прямой и обратный порядок слов, логическое ударение в предложении. Беседа, проблемные задания, работа с текстами. Выразительное чтение текстов	Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важные слова, выразительно читать предложения, использовать в текстах разных	Регулятивные: умение оценивать весомость приводимых доказательств. Познавательные: определение порядка слов, логического ударения, интонации для составления	Формирование устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы	17.10

			стилей прямой и обратный порядок слов	текста высказывания. Коммуникативные: умение придавать речи особую выразительность, используя логическое ударение		
29.	резерв					21.10
30.	Рр Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности. № 16. Работа с репродукциям и картин С. В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли», С. А. Баулина «Храм Покрова на	Лексическая работа (архитектура, зодчество, зодчий), особенности описания архитектурного памятника,. Составление устного описания по репродукции.	Уметь писать сочинение на заданную тему, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникатив	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания	22.10

	Нерли».			ные: умение задавать вопросы.		
31.	Работа над ошибками		<p>Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	23.10

				ва. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Двусоставные предложения.</b>	25				
32.	Подлежащее. №17.	Главные члены предложения; подлежащее и способы его выражения. Находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым. Составление предложений,	Знать и пояснить функцию главных членов предложения, характеризовать подлежащее и сказуемое, определять способы выражения	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. <i>Познавательные:</i> умение работать по таблице	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	24.10

		использование в качестве подлежащих неделимые словосочетания	подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным и словами	учебника, самостоятельного усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
33.	Рр Работа с репродукцией картины И. Шевандроной «На террасе» (упр. 91).	Развитие связной речи, составление текста по картине, устное описание.	Уметь составлять текст на заданную тему, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, свободно и правильно излагать свои мысли в устной форме	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания	28.10

				вопросы.		
34.	Работа над ошибками. Закрепительные упражнения.		Научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	29.10

				<p>ва.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы</p>		
35.	<p>Сказуемое. №18. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. №19.</p>	<p>Составление предложений с глагольными фразеологизмами в роли сказуемых. Сказуемое, его основные типы и способы выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие простое глагольное сказуемое. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.</p>	<p>Знать типы сказуемых, понимать их лексическое и грамматическое значение, уметь находить и характеризовать сказуемые в предложении, согласовывать</p>	<p>Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. <i>Познавательные:</i> умение работать по таблице учебника, самостоятельн</p>	<p>Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания</p>	30.10



		Беседа, проблемные задания, работа с текстами, таблица	подлежащее и сказуемое, учитывая в ряде случаев существующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого, в каком наклонении, времени используется сказуемое в тексте-повествовании и тексте-описании	о усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
36.	Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе. № 19.	план теоретического материала параграфа по теме: «Способы выражения простого глагольного сказуемого»	Знать типы сказуемых, понимать их лексическое и грамматическое значение, уметь находить и характеризовать сказуемые в предложении, согласовывать	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельн	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания	31.10

			<p>подлежащее и сказуемое, учитывая в ряде случаев существующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого, в каком наклонении, времени используется сказуемое в тексте-повествовании и тексте-описании</p>	<p>о усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.</p>		
37.	<p>Составное глагольное сказуемое. №20.</p>	<p>Понятие <i>составное сказуемое</i>. Отличительные особенности составного глагольного сказуемого от составного именного. Составное глагольное сказуемое, глагол-связка.</p>	<p>Знать структуру составных глагольных сказуемых, составных именных сказуемых, опознавать их в тексте; по составу, по способу выражения лексического</p>	<p>Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельн</p>	<p>Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

			и грамматического значений разли чать простые и составные глагольные сказуемые	о усваивать новый материал; Коммуникатив ные: умение задавать вопросы.		
38.	Составное именное сказуемое. №21.	СИС, глагол-связка, именная часть. Беседа, проблемные задания, работа с текстами, таблица.	Знать струк туру составных глаголь ных сказуемых, составных именных сказуемых, опознавать их в тексте; по составу, по способу выраж ения лексического и грамматического значений разли чать простые и составные глагольные сказуемые	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательн ые: умение работать по таблице учебника, самостоятельн о усваивать новый материал; Коммуникатив ные: умение задавать вопросы.	Формирование на выков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
39.	Составное	Нулевая связка в настоящем	Знать струк	Регулятивные:	Формирование на	

	именное сказуемое. №21.	времени.	туру составных глагольных сказуемых, составных именных сказуемых, опознавать их в тексте; по составу, по способу выражения лексического и грамматического значений различать простые и составные глагольные сказуемые	умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.	выков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
40.	Тире между подлежащим и сказуемым. №22.	Главные члены предложения, способы их выражения, наличие или отсутствие тире между ними.	Знать основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь определять способы выражения подлежащего и сказуемого, безошибочно ста	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника,	Формирование навыков индивидуального выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>вить тире между ними, составлять предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносить.</p>	<p>самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.</p>		
41.	<p>Тире между подлежащим и сказуемым. №22.</p>	<p>Умение определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>Знать основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь определять способы выражения подлежащего и сказуемого, безошибочно ставить тире между ними, составлять предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносить.</p>	<p>Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.</p>	<p>Формирование навыков индивидуального выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

42.	Контрольный тест. Подготовка к ОГЭ.	Урок контроля знаний	Уметь безошибочно воспроизводить текст, воспринятый на слух, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Знать теоретический материал по изученной теме, уметь применить его на практике.	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
43.	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний. Классификация и исправление допущенных ошибок.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие	Формирование навыков организации и анализа своей	

		Работа над ошибками	восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные</i> : объяснять языковые явления, процессы, связи и	деятельности в составе группы	
--	--	---------------------	--	---	-------------------------------	--

				отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Второстепенные члены предложения.</b>					
44.	Роль второстепенных членов в предложении. №23. Дополнение. №24.	Второстепенные члены предложения, дополнение, прямое и косвенное дополнение	Знать особенности второстепенного члена предложения дополнения, способы выражения дополнений (инфинитив, цельное словосочетание); уметь различать дополнения (прямое и косвен	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	



			ное), определять способы их выражения, опознавать в предложении и те ксте, определяя смысл овые отношения м ежду словами, роль в предложении, не смешивать подлежа щее и&арос; прямое дополнение	следственные связи. Коммуникатив ные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
45.	Рр Сочинение (упр. 132).	Определение темы и основной мысли сочинения, способы её выражения. Составление связного текста на заданную тему.	Уметь писать сочинение на заданную тему, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательн ые: умение работать по таблице учебника, самостоятельн	Формирование на выков исследовательско й деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания	

				о усваивать новый материал; Коммуникатив ные: умение задавать вопросы.		
46.	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	<i>Коммуникати вные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	

				<p>включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы</p>		
47	Определение. №25.	Нахождение в тексте определений.	Уметь определять и различать согласованные и несогласованные определения, способы их	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательн	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности	

			<p>выражения, у  станавливать связь  между  определениями и  определяемыми сло  вами  при помощи воп  роса,  использовать о  пределение  для  характеристики  предмета, явл  ения, определения-  эпитеты как средства  выразительности  речи</p>	<p>ые: умение  работать по  таблице  учебника,  самостоятельн  о  усваивать  новый  материал;  Коммуникатив  ные: умение  задавать  вопросы.</p>	<p>вести диалог,  достигать  взаимопонимания</p>	
4 8.	<p>Определение.  №25.</p>	<p>Нахождение в тексте  определений. Согласованн  е и несогласованные  определения.</p>	<p>Уметь определять  и различать  согласованные  и несогласова  нные определения,  способы их  выражения, у  станавливать связь  между  определениями и</p>	<p>Регулятивные:  умение  составлять  вопросный  план текста.  Познавательн  ые: умение  работать по  таблице  учебника,</p>	<p>Формирование на  выков  исследовательско  й деятельности,  готовности и  способности  вести диалог,  достигать  взаимопонимания</p>	

			определяемыми словами при помощи вопроса, использовать определение для характеристики предмета, явления, определения-эпитеты как средства выразительности речи	самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
49.	Приложение. Знаки препинания при нём. №26.	Приложение способы его выражения. Определение.	Знать, что приложение - это разновидность определения, использовать его как средство выразительности, уметь правильно пунктуационно оформлять одиночные согласованные приложения, выраженные существительными,	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			несогласованные приложения, обозначающие названия газет, журналов, художественных произведений, включать приложения в предложения и текст, отличать сказуемые и приложения, выраженные одним и теми же словами	материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
50.	Обстоятельств о. №27.	Второстепенные члены предложения, способы выражения обстоятельства.	Знать виды обстоятельств, уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельство для придания речи точности, ясности, выразительности,	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

			как средство связи предложений в повествовательных текстах	новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
51.	Обстоятельств о.	Группы обстоятельств	Знать виды обстоятельств, уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельство для придания речи точности, ясности, выразительности, как средство связи предложений в повествовательных текстах	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
52.	Синтаксический разбор двусоставного	Виды предложения по цели высказывания, распространённое/нераспространённое	Уметь определять грамматические основы в	Регулятивные: составлять план решения	Формирование навыков индивидуального	

	предложения. №28.	транжённое предложение, синт.разбор	простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, второстепенные члены предложения и их виды, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, про изводить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных	учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
--	----------------------	--	---	--	--	--



			предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямо й и обратный порядок слов в текстах разных стилей			
53.	Рр Характеристик а человека как вид текста. Работа с репродукцией картины Ю. Ракши « Проводы ополчения» (упр. 166).	Составление связного текста на заданную тему. Понятие <i>групповой портрет</i> . Отбор материала для сочинения по картине с групповым портретом, составление плана, определение идеи и темы сочинения. <b>Упражнения, составление плана, творческая работа</b>	Уметь находить характерные особенности, главное во внешности конкретной личности и передавать это описание словами, составлять письменное высказывание - описание внешности человека с учетом его психологического состояния	Регулятивные: умение соотнести план сочинения с написанной работой, выявить ошибки. Познавательн ые: уметь выявлять особенности разных объектов в процессе их рассмотрения.	Формирование на выков исследовательско й деятельности, навыков индивидуального выполнения творческих задан ий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				Коммуникативные: умение писать сочинение, используя информацию, полученную из разных источников.		
54.	Обобщающее повторение по теме «Двусоставные предложения».	Главные и второстепенные члены предложения, предупредительный, графический диктанты	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных членов, различать разные виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимичную замену разных видов сказуемых	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные:	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
55.	Контрольная работа. (Или контрольный диктант)	Урок контроля	Уметь безошибочно воспроизводить текст, воспринятый на слух, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	

56.	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	<p>Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять</p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	
-----	----------------------	-----------------------	--	---	---	--

				языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Односоставные предложения.</b>	<b>14</b>				
57.	Главный член односоставного предложения. №30. Назывные предложения. №31.	Работа с текстом, выделение назывных предложений. Главный член односоставного предложения	Знать, что такое односоставное предложение, его структурные особенности, группы односоставных предложений по способу выражения главного члена, уметь различать односоставные	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			и двусоставные предложения	пре	таблицу учебника, устанавливать причинно- следственные связи. Коммуникатив ные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
58.	Определённо- личные предложения. №32.	Способы предикатива односоставном предложении. Работа с текстом, выделение определённо-личных предложений.	Знать структурно- грамматические особенности определённо-личных предложений, уметь различать односоставные и двусоставные пре дложения, опо знавать односоставные предложения в тексте и структуре слож ного предложения	пре	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательн ые: умение работать по таблице учебника, самостоятельн о усваивать новый материал; Коммуникатив	Формирование на выков индивидуального выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				ные: умение задавать вопросы.		
59.	Неопределённо-личные предложения. №33.	Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными; типы односоставных предложений. Неопределённо-личные предложения. Беседа, проблемные задания, упражнения, работа с книгой.	Знать значение и строение неопределённо-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемых в них, уметь находить неопределённо-личные предложения по их значению и структурным особенностям, использовать в разных стилях речи.	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
60.	Рр	Урок развития речи	Знать отличительные	Регулятивные:	Формирование на	

	Инструкция. №34.	Составление инструкции	особенности текста, учиться составлять текст-инструкцию. Уметь отличать данные тексты от других	умение соотнести план сочинения с написанной работой, выявить ошибки. Познавательн ые: уметь выявлять особенности разных объектов в процессе их рассмотрения. Коммуникатив ные: умение писать сочинение, используя информацию, полученную из разных источников.	выков исследовательско й деятельности, навыков индивидуального выполнения творческих задан ий, навыков самоанализа и самоконтроля	
61.	Безличные предложения. №35.	Знакомство с безличными предложениями; с общими и отличительными	Знать общие и отличительные приз	Регулятивные: составлять план решения	Формирование на выков индивидуального	



		<p>признаками двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению; со способами выражения сказуемых в безличных предложениях. Урок усвоения новых знаний. Составление предложений по схемам</p>	<p>наки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению; собы выражения сказуемых в безличных предложениях; уметь находить безличные предложения по значению и структурным особенностям, употреблять безличные предложения в речи для передачи состояния природы, окружающей среды,</p>	<p>учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>	<p>и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			душевного состояния человека и т.д., правильно писать глаголы с -ТСЯ, -ТЬСЯ.			
62	Резерв					
63	резерв					
64.	Неполные предложения. №37.	<p>Особенности строения полных и неполных предложений, сфера их употребления, роль неполных предложений в текстах художественных произведений.</p> <p>Преобразование полных двусоставных предложений в неполные.</p>	<p>Знать общее понятие неполных предложений, сферу их употребления; уметь опознавать их в тексте, замечать неполные предложения, различать назывные и неполные двусоставные предложения, определять роль неполных предложений в тексте</p>	<p>Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.</p>	<p>Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

			художественного произведения, пользоваться в разговорной речи, правильно ставить знаки препинания в неполных и сложных предложениях, в составе которых неполные предложения			
65.	Рр Рассуждение. Изложение с элементами сочинения (упр.208-209).	Обобщение и расширение представления о таком типе речи, как рассуждение; прямой и обратный способы доказательств; тезис и антитезис; риторический вопрос. Работа с текстами, опорный конспект, изложение по тексту К.Паустовского.	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы, ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отбирать аргументы с целью обогащения речи, умело включать цитаты из художественного текста, обосновывать	Регулятивные: планирование и решение учебной задачи: выстраивать алгоритм действий по данной теме. Познавательные: Уметь определять смысловую связь частей текста,	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания	

			свое мнение	способ сцепления предложений, характер синтаксически х конструкций, порядок слов. Коммуникатив ные: . Создавать текст с учетом речевой ситуации. Приобщение учащихся к культуре русского народа.		
66	Рр Рассуждение. Изложение с элементами сочинения (упр.208-209).	Уроки развития речи. Структура изложения.				
67	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	Научиться проектировать	<i>Коммуникати вные:</i>	Формирование навыков	

			<p>индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  <i>Регулятивные</i>  :  проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  <i>Познавательные</i>: объяснять языковые явления,</p>	<p>организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
68	Синтаксический разбор односоставного предложения. №38.	Односоставные предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений	Уметь опознавать односоставные предложения, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения с в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синт. Разбор.	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
69	Повторение материала	Назывные, определённые, личные, неопределённые, безличные предложения	Уметь различать основные в иды односоставных предложений по смысловым и грамматическим признакам, проводить синтаксический разбор односоставного предложения, расставлять знаки	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника,	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>препинания в сложном предложении путем определения особенностей грамматических основ, использовать двусоставные и односоставные предложения как синтаксические синонимы, анализировать в сопоставлении разновидности односоставных предложений.</p>	<p>устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>		
70	<p>Контрольный тест по односоставным предложениям, диктант.</p>	<p>Урок контроля</p>	<p>Уметь безошибочно воспроизводить текст, воспринятый на слух, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.</p>	<p>Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-</p>	<p>Формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p>	



				структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.		
	<b>Простое осложнённое предложение.</b>					
71.	Понятие об осложнённом предложении. №39.	Конструирование предложений, разбор по членам, составление схем, графический диктант.	Знать особенности однородных членов предложения; уметь опознавать однородные члены, выраженные различными частями	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>речи, ряды однородных членов, правильно ставить знаки препинания, при чтении соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, составлять схемы предложений, различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом И, и сложные с этим же союзом, определять стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными</p>	<p>учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			членами			
	<b>Однородные члены предложения.</b>	<b>12</b>				
72.	Понятие об однородных членах. №40. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. №41. Подготовка к ОГЭ.	Разделительные, выделительные знаки препинания. Расстановка знаков препинания в предложениях однородными членами.	Знать особенности однородных предложений; уметь опознавать однородные члены, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов, правильно ставить знаки препинания, при чтении соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочниками. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>однородными членами, составлять схемы предложений, различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом И, и сложные с этим же союзом, определять стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными членами</p>			
73.	<p>Рр Изложение (упр. 242). Текст-сравнительная характеристика.</p>	<p>Особенности текста сравнительной характеристики. Изложение</p>	<p>Уметь на примерах художественного текста выявлять функции однородных членов предложения как синтаксического средства выразит</p>	<p>Регулятивные: планирование и решение учебной задачи: выстраивать алгоритм действий по данной теме. Познавательные: Уметь</p>	<p>Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания</p>	

			<p>ельности речи, определять параллелизм предложений; находить данное средство выразительности в художественном тексте, предупреждать ошибки в речи при использовании однородных членов предложений и исправлять</p>	<p>определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов. Коммуникативные: . Создавать текст с учетом речевой ситуации. Приобщение учащихся к культуре русского народа.</p>		
74.	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	<p>Научиться проектировать индивидуальный маршрут</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие</p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей</p>	

			<p>восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p>отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  <i>Регулятивные</i>          :          проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  <i>Познавательные</i>: объяснять языковые явления, процессы, связи и</p>	<p>деятельности в составе группы</p>	
--	--	--	---	---	--------------------------------------	--

				отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
75.	Однородные и неоднородные определения. №42.	Урок усвоения новых знаний	Знать однородные и неоднородные определения; уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного, грамматического анализа предложений и правильно ставить знаки препинания	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественн	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				<p>ых образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>		
76.	<p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. №43.</p>	<p>Сочинительные союзы. Комментированное письмо, составление схем предложений, конструирование предложений по схемам.</p>	<p>Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложения, определять оттенки: 1) противопоставления, контрастности,</p>	<p>Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал;</p>	<p>Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	



			уступки и несоответствия, выражаемые противительными союзами, 2) чередования или неопределенности оценки явлений, в выражаемые разделительными союзами	Коммуникативные: умение задавать вопросы.		
77.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. №44.	Составление предложений, обобщающих слов.	схем подбор	Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именным составным сказуемым, распознавать логические категории рода, вида, общего и частного, правильно расставлять знаки препинания, использовать	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля

			предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей	связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
78	Резерв					
79	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. №45. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. №46.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов.	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>с однородными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синт. Разбор.</p>	<p>Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>	
80	<p>Рр Работа с репродукцией картины В. Е. Попкова « Осенние дожди » (упр. 281, устно)</p>	<p>Определение темы и основной мысли сочинения, создание устного связного текста.</p>	<p>Уметь составлять текст на заданную тему, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, свободно и правильно излагать свои мысли в устной форме</p>	<p>Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение</p>	<p>Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания</p>

				задавать вопросы.		
81	Контрольная работа.	Урок контроля	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы предложений с однородными членами.	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
82	Работа над	Урок коррекции знаний	Научиться	<i>Коммуникати</i>	Формирование	

	ошибками.		<p>проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p><i>вные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые</p>	<p>навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	
--	-----------	--	--	---	--	--

				явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Обособленные члены предложения.</b>	17				
83.	Понятие об обособлении. №47. Обособленные определения. Выделительные зн. препинания. №48.	Обособленные члены предложения, их роль в речи. Общие условия обособления определений. Распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные определения, комментированное письмо	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании;	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>меть выделять интонационно обособленные члены, проводить их синонимическую замену, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах</p>	<p>сформированность учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.</p>		
84.	<p>Обособление определений с обстоятельством нным оттенком значения, обособление несогласованных определений. № 48.</p>	<p>Формулировка вывода об общих правилах обособления согласованных и несогласованных определений</p>	<p>Знать общие условия обособления согласованных определений; уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательным и с зависимыми словами,</p>	<p>Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочниками. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-</p>	<p>Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

			относящимися к существительному, интонационно правильно произносить их и оформлять на письме	следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
85.	Обособление определений с обстоятельством ным оттенком значения, обособление несогласованных определений. № 48.	согласованные и несогласованные определения, комментированное письмо	Знать общие условия обособления согласованных определений; уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательным и с зависимыми словами, относящимися к существительному, интонационно правильно	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	



			произносить их и оформлять на письме	обосновывать свою точку зрения.		
86	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему (упр.302)	Обобщение и расширение представления о таком типе речи, как рассуждение; прямой и обратный способы доказательств; тезис и антитезис; риторический вопрос. Правила создания текста-рассуждения, творческая работа.	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы, ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отбирать аргументы с целью обогащения речи, умело включать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение	Регулятивные: планирование и решение учебной задачи: выстраивать алгоритм действий по данной теме. Познавательные: Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов. Коммуникатив	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания	

				ные: . Создавать текст с учетом речевой ситуации. Приобщение учащихся к культуре русского народа.		
87	резерв					
88	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. №50.	Приложение. Правила обособления приложений. Упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы.	Знать условия обособления несогласованных определений; уметь выявлять их, интонационно правильно читать предложения с обособлениями и правильно пунктуационно оформлять на письме	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной деятельности.	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.		
89	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. № 51.	Обстоятельства, способы их выражения, обособление обстоятельства	Знать условия обособления обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; уметь находить деепр. оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями,	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникатив	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>депричастными оборотами, использовать в речи, уметь заменять синонимичными конструкциями</p>	<p>ные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>		
90	Повторение и закрепление материала	Обособленные определения, приложения, обстоятельства.	<p>Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различия между обособленными согласованными определениями, отличия в обособлении согласованных определений и приложений, различия</p>	<p>Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникатив</p>	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом,	ные: осознанность и критичность учебных действий.		
91	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как.	Разделительные и выделительные знаки препинания, понятие сравнительный оборот				
92	Сравнительный оборот.	Комментированное письмо				
93	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	Способы выражения обстоятельства				
94	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	Способы выражения обстоятельства				

95	<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. №52</p>	<p>Выразительное чтение предложений с интонацией выделения уточняющих членов, составление предложений, синтаксический разбор</p>	<p>Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различия между обособленными согласованными определениями, отличия в обособлении согласованных определений и прилагательных, различия в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом,</p>	<p>Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.</p>	<p>Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	
----	---	--	---	--	--	--

96	Синтаксический разбор предложения с обособленным членами. №53.	Обособленные члены предложений, синтаксический разбор	<p>Уметь опознавать предложения с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с обособленными членами, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения с обособленными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синт. Разбор.</p>	<p>Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом</p>	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	
----	--	---	--	--	---	--

				поставленной учебной задачи.		
97	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. №54.	Синтаксический и пунктуационный разборы предложений обособленными членами	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с обособленными членами, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения с обособленными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синт.	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	



			Разбор.	с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
98	Контрольная работа по теме «Обособленны е члены предложения», диктант.	Урок контроля	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Регулятивные: оценивание образовательн ых достижений (учебных успехов). Познавательн ые: функциональн о- структурная сформированн ость учебной деятельности. · Коммуникатив ные: осознанность и критичность	Формирование на выков самоанализа и самоконтроля	

				учебных действий.		
99	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	

				<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы</p>		
	<b>Обращение.</b>	<b>3</b>				
100.	<p>Назначение обращения. № 55. Распространённые обращения. № 56.</p>	<p>Сведения об обращении: назначение обращений, обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений. Упражнения, тренинг, практикум</p>	<p>Знать синтаксическую сущность обращения, возможные позиции обращения в предложении; уметь расставлять знаки</p>	<p>Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функциональные-</p>	<p>Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

			препинания при обращениях, пользоваться различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.		
10 1.	Выделительные знаки препинания при обращении. №5 7. Рр Деловое письмо. № 58.	выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений. Упражнения, тренинг, практикум Составление делового письма	Знать синтаксическую сущность обращения, возможные позиции обращения в предложениях; уметь расставлять знаки	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функциональные-	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			препинания при обращениях, пользоваться различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.		
10 2	Повторение материала по темам «Обращение»	Сведения об обращении: назначение обращений, обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений. Упражнения, тренинг, практикум	Знать синтаксическую сущность обращения, возможные позиции обращения в предложении; уметь расставлять знаки	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функциональные-	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			препинания при обращениях, пользоваться различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	структурная сформированность учебной деятельности. Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.		
	<b>Вводные и вставные конструкции.</b>	<b>12</b>				
10 3	<b>Резерв</b>					
10 4	Вводные конструкции. №59.	Вводные слова, словосочетания, расстановка знаков препинания в предложениях с вводными словами	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным	Формирование навыков индивидуального выполнения творческих заданий, навыков	

			<p>выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения</p>	<p>учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>	<p>самоанализа и самоконтроля</p>	
10 5	Группы вводных слов и вводных	Заполнение таблицы «Значения вводных слов» своими примерами	Знать группы вводных конструкций по	Регулятивные: учиться оценивать	Формирование навыков индивидуального	

	<p>сочетаний слов по значению. №60</p>		<p>значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения</p>	<p>уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>	<p>выполнения творческих заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	
--	--	--	--	---	--	--



10 6	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. №61.	включение вводных слов в предложения, расставление знаков препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях	Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных, словах, словосочетаниях и предложениях, соблюдать правильную интонацию при чтении, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, производить синонимичную замену вводных слов	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	
10 7	Вставные слова, словосочетания и предложения.	Вставные конструкции, отличие от вводных Диктант «Проверяю себя»	Уметь употреблять в речи вставные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи.	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических	

	№62.		препинания при вставных словах, словосочетаниях и предложениях, соблюдать правильную интонацию при чтении, использовать вставные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста.	Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	заданий	
10 8	Вставные слова, словосочетания и предложения. №62.	Вставные конструкции, отличие от вводных Диктант «Проверяю себя»	Уметь употреблять в речи вставные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вставных словах, словосочетаниях и предложениях, соблюдать	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	

			правильную интонацию при чтении, использовать вставные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста.	и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.			
10 9	Междометия в предложении. №63.	Междометия, употребление междометий, препинания междометиях.	употребление знаки при	Знать, что такое междометия, употреблять их в речи с учётом речевой ситуации, расставлять знаки препинания при междометиях.	Регулятивные: оценивание образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные: функционально-структурная сформированность учебной	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные: осознанность и критичность учебных действий.</li> </ul>		
110	<p>Синтаксический разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. №64.</p>	<p>Вводные слова, вставные конструкции, обращения, междометия, синтаксический разбор.</p>	<p>Уметь опознавать данные предложения, правильно ставить знаки препинания в них, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синт.</p>	<p>Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных</p>	<p>Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

			Разбор.	образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
11 1	Пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями и, грамматически не связанными с членами предложения. №64.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически связанными с членами предложения	Уметь опознавать данные предложения, правильно ставить знаки препинания в них, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения в текстах разных стилей, читать их, соблюдая	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			юдая интонационные особенности, выполнять пункт. разбор.	создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
11 2	Повторение и закрепление материала.	Вводные слова, вставные конструкции, обращения, междометия, Синтаксический разбор, Пунктуационный разбор	Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения дополнительных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предметов, опознавать вставные конструкции, выразительно чи	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в	Формирование навыков индивидуального выполнения творческих заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

			<p>тять предложения с вводными и вставными конструкциями, расставлять знаки препинания на письме</p>	<p>тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>		
11 3	<p>Диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями и</p>	<p>Урок контроля. <b>Систематизация знаний, контроль.</b> <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b></p>	<p>Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.</p>	<p>Регулятивные: осознание учащимися содержания, последовательности и оснований действий. Познавательные:</p>	<p>Формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p>	

	предложениям и. Предложения с обращениями. Междометия в предложении»			выполнение логических операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение. Коммуникативные: умение осуществлять речевой контроль, оценивать уровень своих знаний.		
11 4	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i>	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	



				<p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы</p>		
--	--	--	--	--	--	--

	<b>Чужая речь.</b>	<b>11</b>				
11 5	Понятие о чужой речи. №65. Комментирующая часть. №66. Прямая и косвенная речь. №67	Прямая речь, слова автора. Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи	Научиться различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью, отличать предложения с косвенной речью, уметь перестраивать предложения с прямой речью в пр. с косвенной речью	Уметь работать с учебником, наблюдать и делать выводы, отвечать на вопрос, строить предложения по заданной схеме.	Знать определение прямой речи, уметь строить подобные предложения.	
11 6	Косвенная речь. №68.	Прямая речь, слова автора. Косвенная речь	Научиться различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью, отличать предложения с косвенной речью, уметь перестраивать предложения с прямой речью в пр. с косвенной речью	Уметь работать с учебником, наблюдать и делать выводы, отвечать на вопрос, строить предложения по заданной схеме.	Знать определение прямой речи, уметь строить подобные предложения.	
11 7	Прямая речь.	Выделительные знаки препинания в предложениях	Научиться различать прямую речь и слова	Уметь работать с	Знать определение	

		с прямой речью	автора, составлять схемы предложений с прямой речью	учебником, наблюдать и делать выводы, отвечать на вопрос, строить предложения по заданной схеме.	прямой речи, уметь строить подобные предложения.	
11 8	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью	Научиться различать прямую речь и слова автора, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, разорванной комментирующей частью; составлять схемы предложений с прямой речью	Уметь работать с учебником, наблюдать и делать выводы, отвечать на вопрос, строить предложения по заданной схеме.	Знать определение прямой речи, уметь строить подобные предложения.	
11 9	Диалог. №70.	Составление диалога, знаки препинания при диалоге	Знать, что такое диалог, уметь расставлять знаки препинания при диалоге.	Уметь работать с учебником, наблюдать и делать	Знать определение диалога, уметь его построить.	

				выводы, отвечать на вопрос, строить предложения по заданной схеме.		
12 0	Цитата. №72.	Цитата, знаки препинания при цитировании	Знать, что такое цитата, уметь употреблять её в текстах, правильно ставить знаки препинания при использовании цитат	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательн ые: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественн ых образов. Коммуникатив	Формирование на выков индивидуального выполнения творческих задан ий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				ные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
12 1	Рр Рассказ. №71. Сжатое изложение (упр.419).	Композиция способы изложение	рассказа, компрессии,	Создавать рассказ, соблюдая основные композиционные элементы по заданному типу речи, использовать диалог	Коммуникатив ные: организовыват ь и планировать учебное сотрудничеств о с учителем и сверстниками . Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего обучения. Познавательн ые: объяснять языковые	Формирование навыков выполнения творческого задания

				явления, связи и отношения, выявляемые в ходе построения текста.		
12 2	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью.	Запись текста под диктовку, синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью	Уметь опознавать данные предложения, правильно ставить знаки препинания в них, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синт. Разбор.	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать	Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля	

				умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
12 3	Повторение материала.	Проверка теоретического по теме, изученного.	знания материала обобщение	Уметь употреблять в речи предложения с чужой речью, опознавать прямую и косвенную речь, диалог, цитату, выразительно читать предложения с данными конструкциями, расставлять знаки препинания на письме	Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление предложений с чужой речью в тексте Коммуникативные: развивать умение работать с текстом:	Формирование навыков индивидуального выполнения творческих заданий, навыков самоанализа и самоконтроля

				воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.		
12 4	Контрольная работа.	Систематизация знаний, контроль. <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b> Задания с выбором ответа	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.	Регулятивные: осознание учащимися содержания, последовательности и оснований действий. Познавательные: выполнение логических операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение. Коммуникативные: умение осуществлять речевой контроль, оценивать уровень своих	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	.



				знаний.		
12 5	Работа над ошибками.	Урок коррекции знаний	<p>Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательн</i></p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	

				ые: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе.</b>	<b>11</b>				
12 6	Синтаксис и морфология. №73.	Анализ текста, определение частей речи, их синтаксической роли в предложении	Уметь опознавать части речи с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разной части речи.	работать по плану, сверяя свои действия с целью. понимать на слух содержание текста,	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	

				его тему, коммуникативную цель, главную мысль, отношение автора к поставленной в тексте проблеме. излагать подробно текст в соответствии с планом.		
12 7	Синтаксис и морфология. №73.	Анализ текста, определение частей речи, их синтаксической роли в предложении	Уметь опознавать части речи с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разной части речи.	работать по плану, сверяя свои действия с целью. понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, главную	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	

				мысль, отношение автора к поставленной в тексте проблеме. излагать подробно текст в соответствии с планом.		
12 8	Синтаксис и пунктуация. №74.	Знаки завершения, разделения, выделения.	Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения,	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	

			расставлять знаки препинания в осложненном простом предложении	Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
12 9	Синтаксис и пунктуация. №74.	Смыслоразличительная роль знаков препинания	Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения, расставлять знаки препинания в осложненном простом	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий	

			предложении	свою точку зрения.		
13 0	Синтаксис и культура речи. №75.	Три составляющие компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный. <b>Тренинг, работа со словарём, редактирование текста</b> Работа с текстом, его анализ, исправление	Уметь подбирать синонимы и антонимы к слову, использовать синонимы как средство связи предложений в тексте, осуществлять анализ значения, строения, написания разных видов омонимов, толковать значения фразеологизмов, использовать толковые словари для определения и уточнения лексического значения слов	Регулятивные: умение составлять вопросный план текста. Познавательные: умение работать по таблице учебника, самостоятельно усваивать новый материал; Коммуникативные: умение задавать вопросы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к индивидуальной и коллективной деятельности	
13 1	Синтаксис и орфография.	Комплексный анализ текста. Выполнение заданий в	Уметь опираться на	Регулятивные: составлять	Формирование устойчивой	

	№ 76. .	формате ОГЭ.	основной принцип написания морфем: использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов	при морфем: орфографический словарь, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	мотивации к обучению, к индивидуальной творческой деятельности, навыков индивидуального выполнения диагностических заданий
13 2	Синтаксис и орфография. № 76.	Комплексный анализ текста. Выполнение заданий в формате ОГЭ.	Уметь опираться на основной принцип написания морфем: использовать орфографический словарь, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Регулятивные: составлять план решения учебной задачи. Познавательные: умение пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к индивидуальной творческой деятельности,

			<p>ографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов</p>	<p>пользоваться словарями, справочникам и. Используя таблицу учебника, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>	<p>навыков индивидуального выполнения диагностических заданий</p>	
13 3	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.	Систематизация знаний изученных языковых явлений. Беседа, упражнения, самостоятельная работа.	<p>Уметь опознавать разные предложения, правильно ставить знаки препинания в них, составлять схемы этих предложений, употреблять предложения</p>	<p>Регулятивные: учиться оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Познавательные: употребление однородных</p>	<p>Формирование навыков индивидуального и коллективного выполнения заданий, навыков самоанализа и самоконтроля</p>	



			<p>В текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.</p>	<p>членов в тексте. Роль однородных членов в создании художественных образов. Коммуникативные: развивать умение работать с текстом: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.</p>		
13 4	Резерв.					
13 5	Резерв.					
13 6	Резерв.					

## Раздел 6: Контрольно-измерительные материалы.

### Примерные контрольные работы

#### 1. Материалы входной диагностики: диктант с грамматическим разбором.

Я больше люблю ходить в лес в тихие, пасмурные дни, даже если временами начинает сеять мелкий нешумный дождь.

Ещё приятнее уйти в лес осенним днём с пронзительным холодным ветром.

Ни на реке, ни в поле в это время нечего делать... В такой день в лес входишь как с улицы в тёплый уютный дом... Но вообще-то были бы грибы...

Радостно и в дождь, и в холодный резкий ветер, и в грозу возвращаться домой с полной корзиной.

Но как неловко идти через всё село, неся пустой кузовок!

Всегда, когда охотник, рыбак или грибник возвращается пустой, ему досадно встречаться с людьми, которые будут заглядывать в ведро, сумку, корзину.

В середине осени, в конце сентября, в октябре устанавливается иногда удивительная ясная погода. Безветренно. Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса... (151 сл.)

#### Грамматическое задание.

1. Выполнить синтаксический разбор предложения

*Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса...*

2. Произвести морфемный разбор слов:

*Выпадает, холодная, входишь*

3. Выписать из последнего предложения словосочетания:

*Глагол+сущ*

1.2. Тест по теме «Входная диагностика»

#### Вариант 1

1. В каком слове совпадает количество букв и звуков?

1) съжаться 2) стоят 3) приятная 4) серьёзно

2. Какое слово отличается от других по своему строению?

1) записан 2) обхватила 3) удивлённо (посмотрел) 4) испугана

3. В каком варианте ответа есть безударная проверяемая гласная?

1) р...скошный 2) забл...стеть 3) з...ря 4) пласт...лин

4. В каком варианте ответа указаны ряды слов, в которых на месте пропуска пишется мягкий знак?

А. понимаеш..., настезж..., ноч..., глуш... В. пустош..., помощ..., проч..., расскажеш...

Б. леч., спряч...ся, могуч..., вскач... Г. тиш..., душ..., колюч..., лиш...

1) А,Б 2) В,Г 3) Б,Г 4) А,В

5. В каком варианте ответа указаны ряды слов, которые с НЕ пишутся раздельно?

А. (не)широкая, но бурная река; (не)торопясь, (не)написано

Б. отнюдь (не)ленивый, (не)причастный к событию, (не)тронутый снег

В. (не)нужно, (не)сделано, давно (не)крашенные

Г. ещё (не)написанный роман, далеко (не)интересный, (не)смотря в книгу

1) А,Г 2) Б,В 3) В,Г 4) Б,Г

6. В каком варианте ответа указаны ряды слов, которые пишутся через дефис?

А. (кое)где, (во)первых, сказал(таки)

Б. точь(в)точь, (железно)дорожный, (на)днях

В. (пол)яблока, видишь(ли), куда(то)

Г. (желто)красный, (англо)русский, (давным)давно

1) А,Б 2) В,Г 3) Б,В 4) А,Г

7. В каком варианте ответа указаны ряды слов, в которых на месте пропуска пишется буква А?

А. они услыш...т, выкач...нная из подвала бочка, выдерж...л

Б. дыш...щий, увенч...нный лаврами, запахи смеш...ны

В. завещ...нный дедом, они друж...т, вода сдерж...на плотиной

Г. сорв...нная с деревьев, обиж...нный, развеш...нный по пакетам

1) А,Г 2) Б,Г 3) Б,В 4) А,Б

8. В каком варианте ответа указаны ряды слов, в которых на месте пропуска пишется одна буква Н?

А. ю...ый пианист, вяза...ый шарф, медле...ый ход

Б. средства изыска...ы, ветре...ый день, гости...ая

В. серебря...ые нити, беш...о мчатся, рва...ая одежда

Г. Маринова...ые огурцы, написа...а чётко, неезже...ые дороги

1) А,Б 2) Б,Г 3) Б,В 4) А,Г

9. В каком варианте ответа указаны слова, в которых допущены орфографические ошибки?

А. впоследствии, Б. нездешний, В. с начала (зимы), Г. пренебречь

1) А,Б 2) Б,В 3) А,Г 4) В,Г

10. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Стараясь держаться в густой лунной тени(1) бойцы(2) бесшумно преодолев крутизну(3)*

*оказались на вершине(4) поросшей(5) подёрнутыми нежно-зелёной листвой(6) карликовыми деревьями.*

1. 1,3,4,5,6 2) 2,3,4 3) 1,2,3,4 4) 2,3

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

*Поющая птица(1) сидит обычно на верхушке  
высокого дерева(2) повернувшись(3) к потухающей заре.*

1. 1-выделяется причастный оборот
2. 2 – выделяется деепричастный оборот
3. 1,2,3 – выделяются причастный и деепричастный обороты
4. 1,2,3 – выделяются два причастных оборота

12. Найдите ошибку в определении морфологических признаков.

- 1) почувствовав – дееприч., неизменяем. форма, сов. вид.
- 2) отправлена – прич., действ., прош.вр., кратк. форма, сов. вид, ед. ч., жен. род.
- 3) пиущего – прич., действ., наст. вр., несов.вид, муж. р., род. падеж.
- 4) восторженно (говорить) – нар., неизменяем. форма, образ действия.

13. Какое словосочетание представляет собой метафору?

- 1) весёлая улыбка 2) яркие молнии 3) море слёз 4) густой туман

### Вариант 2

1. В каком слове совпадает количество букв и звуков?

- 1)укрепляют 2) ясная 3)завьюжит 4) высокая

2. Какое слово отличается от других по своему составу?

- 1) услышав 2) запутан 3) увлечённо 4) заметивши

3. В каком варианте ответа есть безударная проверяемая гласная?

- 1) раздр...жаться 2)заст...лать 3) в...трина 4) прик...снуться

4. В каком варианте ответа указаны ряды слов, в которых на месте пропуска пишется мягкий знак?

А. не тревож...тесь, похож..., камыш..., навзнич... В. умнож...те, дрож..., точ...в-точ..., береч..

Б. откроеш...ся, настез..., сплош..., прилеч...

Г. смотриш..., невтерпёж..., гореч..., плащ..

- 1) А,Б 2) Б,В 3) В,Г 4) А,В

5. В каком варианте ответа указаны ряды слов, которые с НЕ пишутся раздельно?

- А. (не)проснувшийся вовремя, (не)ряшливо одет, (не)смотря на засуху
  - Б. (не)высоко, а низко; (не)нарушая режима, вовсе (не) интересно
  - В. (не)успевшая растаять, работа (не)закончена, (не)просмотрев до конца
  - Г. (не)навидя; (не)большая, а интересная книга; (не)выспался
- 1) А,Б 2) Б,В 3) В,Г 4) Б,Г

6. В каком варианте ответа указаны ряды слов, которые пишутся через дефис?

- А. вряд(ли), (пол)жизни, (по)моему проекту
  - Б. (по)немногу, (то)есть, (как)будто
  - В. (нежданно)негаданно, (северо)восток, (кое)что
  - Г. ярко (по)летнему, (тёмно)синий, (плащ)палатка
- 1) А,Г 2) Б,В 3) В,Г 4) Б,Г

7. В каком варианте ответа указаны ряды слов, в которых на месте пропуска пишется буква Я?

- А. кол...щий, ре...вший, травы стел...тся
  - Б. вид...щий, расстрел...нные гильзы, зате...в спор
  - В. поле засе...но, матросы бор...тся с волнами, они отпра...в...тся
  - Г. прола...в, они подкле...т, раска...вшись
- 1) А,Г 2) Б,В 3) В,Г 4) Б,Г

8. В каком варианте ответа указаны ряды слов, в которых на месте пропуска пишутся две буквы Н?

- А. неожида...о, заснеже...ый, ржа...ая мука
  - Б. решё...ая задача, ветре...ый день, полирова...ая мебель
  - В. убелё...ый сединой, наката...ая дорога, вёл себя раскова...о
  - Г. броше...ая лодка, подли...ые це...ости, жела...ый гость
- 1) А,В 2) Б,Г 3) А, Б 4) В,Г

9. В каком варианте ответа указаны слова, в которых допущены орфографические ошибки?

- А. в течение, Б. в следствие, В. ветрено, Г. невтерпёжь
- 1) А,Г 2) Б,В 3) Б,Г 4) В,Г

10. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Ледник(1) огибая утёсы(2) стоящие отдельно(3) начинался сразу за отвесными базальтовыми скалами(4) упирающимся своими вершинами(5) в бездонное небо.*

- 1) 1,3,4 2) 2,3,4,5 3) 3,4 4) 1,2,3,4

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

*Снег(1) вроде по-деловому улёгшийся в начале ноября(2)  
продержался недолго(3)  
предпочитая(4) выпадать и таять каждую неделю.*

VIII.

1,3 - выделяется причастный оборот

IX.

1,2 – выделяется деепричастный оборот

X.

1,2,3 – выделяются причастный и деепричастный обороты

XI.

1,2,3 – выделяются два причастных оборота

12. Найдите ошибку в определении морфологических признаков.

1) в продолжение (часа) – предлог, сост, производн., неизм.

2) управляемого – прич., страдат., прош.вр., несов.вид, род. пад., ед. ч., муж. р.

3) закрыв – дееприч., неизм. форма, сов.вид

4) мне весело – категория сост., неизменяем. форма

13. Какое словосочетание представляет собой метафору?

1) сильное пламя 2) глубокий овраг 3) рой мыслей 4) синее море

XII. Тест по теме «Синтаксис. Словосочетание»

**1 вариант.**

**1. Раздел науки о языке, который изучает словосочетание и предложение, называется:**

а) лексика; б) синтаксис; в) фонетика; г) морфология.

**2. Определите значение словосочетания «поступить правильно»:**

а) признак действия; б) признак предмета; в) признак признака; г) действие и предмет, на который переходит действие.

**3. Определите строение словосочетания «угнетённый народ»:**

а) прилагательное и сущ.; б) причастие и сущ. в) наречие и сущ.

**4. Определите строчку, где значение всех словосочетаний одинаковое:**

а) голосистый соловей, ликующая детвора, невероятно смешной;  
б) предать друга, радоваться дождю, мечтать о будущем;  
в) хлопотать о друге, заботиться всюду, убираться добросовестно.

**5. Определите строчку, где строение всех словосочетаний одинаковое:**

а) безнадёжный вариант, угасающая звезда, удобное расписание;  
б) вернуться рано, объяснять не торопясь, считать быстро;  
в) очень удобный, вполне интересный, безумно смелый.

**6. Способ подчинительной связи, при котором зависимое**

**слово ставится при главном слове в определённом падеже с предлогом или без предлога, называется:**

а) согласование; б) управление; в) примыкание.

7. Определите строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – управление:

- а) потирать руки, прочитать рассказ, светить ярко;
- б) глядели из рам, танцевали в зале, отвели комнату;
- в) далёкий свет, верить в себя, присесть на диван.

**8. Способ подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах, что и главное, называется:**

- а) согласование; б) управление; в) примыкание.

**9. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – примыкание:**

- а) недоверчиво относиться, очень переживать, говорить с другом;
- б) новое открытие, разбитая тарелка, умело притворяться;
- в) глядеть свысока, сидеть переговариваясь, хотеть разгадать.

**10. Способ подчинительной связи, при котором неизменяемое зависимое слово связывается с главным только по смыслу, называется:**

- а) согласование, б) управление, в) примыкание.

**11. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – согласование:**

- а) жестокий романс, цыганский табор разгадать загадку;
- б) погибший солдат, умелые руки, мужественный поступок;
- в) рано проснуться, горький плод, необъяснимый поступок.

**12. Сделать разбор словосочетаний:**

«писательский труд», «издать сборник», «писать интригующе».

## 2 вариант.

**1. Определите значение словосочетания «захватывающий эпизод»:**

а) признак действия; б) признак предмета; в) признак признака; г) действие и предмет, на который переходит действие.

**2. Определить строение словосочетания «идти не торопясь»:**

а) глагол и прилагательное; б) глагол и деепричастие; в) глагол и причастие;

**3. Определите строчку, где значение всех словосочетаний одинаковое:**

- а) голосистый соловей, ликующая детвора, невероятно смешной;
- б) предать друга, радоваться дождю, детская мечта;
- в) хлопотать ежеминутно, заботиться всюду, убираться добросовестно.

**4. Определить строчку, где строение всех словосочетаний одинаковое:**

- а) безнадежный вариант, угасающая звезда, удобное расписание;
- б) вернуться рано, объяснять легко, считать быстро;
- в) очень удобный, вполне интересный, безумное решение..

**5. Раздел науки о языке, который изучает словосочетание и предложение, называется:**

- а) лексика; б) синтаксис; в) фонетика; г) морфология.

**6. Способ подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится при главном слове в определённом падеже с предлогом или без предлога, называется:**

- а) согласование; б) управление; в) примыкание.

**7. Способ подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах, что и главное, называется:**

а) согласование; б) управление; в) примыкание.

**8. Способ подчинительной связи, при котором неизменяемое зависимое слово связывается с главным только по смыслу, называется:**

а) согласование, б) управление, в) примыкание.

**9. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – примыкание:**

а) недоверчиво относиться, очень переживать, говорить обдуманно;

б) новое открытие, разбитая тарелка, умело притворяться;

в) глядеть свысока, сидеть переговариваясь, знать разгадку..

**10. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – управление:**

а) потирать руки, прочитать рассказ, светить ярко;

б) глядели из рам, танцевать смело, отвели комнату;

в) смотреть в окно, верить в себя, присесть на диван.

**11. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – согласование:**

а) жестокий романс, цыганский табор, разгадать загадку;

б) погибший солдат, умелые руки, мужественно поступать;

в) ранний сорт, горький плод, необъяснимый поступок.

**12. Сделать разбор словосочетаний:**

«талантливый народ», «жить ответственно», «писать пером».

**2.2. Контрольные диктанты по разделу «Синтаксис»**

### **2.2.1. Контрольный диктант № 1**

«Простое предложение. Второстепенные члены»

В-1

Красив осенний парк. Метёт багряная метель по его дорожкам. Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями<sup>4</sup>. Тих белоствольный строй берёз, на их тонких ветвях немного листьев осталось, но каждый дрожит, переливается, сверкает.

А в стороне от аллеи – серебристые ели. Концы их лап уже поседали, всем своим видом они дают понять, что к зиме готовы.

А кусты боярышника, как корабейники на ярмарке, развесили свой товар - крупные красные ягоды.

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы<sup>4</sup>. Они, отливая золотом и бронзой, расстилают под собой мягкие ковры и вместе с ветром украшают своими листьями близкие ели, словно примеряя им их новогодний наряд.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса.

#### **Грамматические задания**

1 Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым. (1 - 2 на каждый вид).



2. В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне.

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант

Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями<sup>4</sup>.

2 вариант

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы<sup>4</sup>.

### 2.2.2. Контрольный диктант № 1

По теме: «Простое предложение. Второстепенные члены»

В-2

Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. Тишина. Ни звука, ни ветерка. Даже легкое облачко застыло в небе.

Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении. (132 слова)

(По О. Туберовской)

#### Грамматические задания

XIII. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым. (1 - 2 на каждый вид).

2. В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне.

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант

Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

2 вариант

Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает.

### 2.2.3. Контрольный диктант № 2

«Односоставные и неполные предложения»

В-1

Любите птиц и зверей, живущих вместе с нами на Земле. Ведь во всём огромном космическом мире нет больше таких птиц, таких зверей и таких растений. Другие, может, и есть, а таких нет. Потому-то, наверное, встречи с ними всегда приносят радость и новые впечатления.

Если вы художник, то увидишь новые сочетания красок. Если музыкант, услышишь новые звуки. Скульптора поразит совершенство и красота формы. Но особенно радостны и интересны должны быть такие встречи для вас, ребята. Сколько открытий они вам несут! И с каждой такой встречей горизонт будет раздвигаться всё шире, будто вы поднимаетесь на высокую гору.

Чтобы такие встречи были приятны, дружите с лесом. Лес открывается только своим друзьям. Чужаков он встречает недружелюбно и старается насолить им. Всё видят его зелёные глаза, до всего дотянутся цепкие зелёные руки.

Узнать лес просто. Надо только постараться увидеть, как улыбаются солнцу деревья. Услышать, как кусты и травы просят пить. Понять, о чём говорят птицы и звери.

Охота за тайнами – радостная охота.

#### Грамматические задания

XIV. найдите 2 односоставных предложения, укажите их вид (о\л, н\л, б\л, н)

XV. Разобрать по составу: живущих, раздвигаться, насолить.

3. Разберите по членам (подчёркиванием) одно- и двусоставное предложение.

Укажите какими частями речи выражены члены предложения.

2.2.4. Контрольный диктант № 2

В-2

«Односоставные и неполные предложения»

Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех.

То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в кусте ивовый прут.

Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца.

К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливается тихим светом заря.

Воздух чист и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

#### Грамматические задания

XVI. Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения ( в т.ч. и те., которые являются частью сложного предложения), определите тип этих предложений.

XVII. Сделайте синтаксический разбор сказуемых :

1 вариант – в предложении *На Прорве слишком много помех.*

2 вариант –в предложении *Воздух чист и прохладен.*

XVIII. Выпишите из диктанта по одному слову с безударной гласной, проверяемой ударением, непроверяемой, чередующейся.

XIX. Разберите по составу слова: *рассвету, разгораться*

#### 2.2.4. Контрольный диктант №3 «Предложения с однородными членами» В-2

Все: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевające от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся.  
(130 слов)

(По Д. Мордовцеву)

#### Грамматическое задание

XX. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно.- 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. – 2в

XXI. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. – 2в

XXII. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевające от зари до зари?

#### 2.2.5. Контрольный диктант № 4

по теме: «Обособленные члены»

В-1

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов.

Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница- любительница,

отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.)

(По Э. Патсон.)

Грамматические задания.

1 Разобрать по составу:

наполненные	сделанные
принесли	привлекают
городам	правдивостью

2. Объяснить графически знаки препинания:

Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд».

Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

3. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

#### 2.2.6. Контрольный диктант № 4

По теме: «Обособленные члены»

В-2

Славный мастер.

Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. Широко известны такие его изобретения, как первый в России телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский не сможет постигнуть сложность часового механизма.

Любовь к часам, бесстрастно выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. Что бы он ни делал, что бы ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались золочёные двери, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрывали удивительное дарование мастера, они являли собой чудо русской техники.

Грамматические задания.

1 Разобрать по составу:

разработанные	выстукивающим
раскрывали	делал
педалями	мастером

2. Объяснить графически знаки препинания:

Гениальны проекты  
деревянных мостов,  
разработанные Кулибиным.

Любовь к часам, бесстрастно...

3. Синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

### 2.2.7. Итоговый контрольный диктант (№5)

(без грамматического задания)

#### 2.2.7.1.

#### Наступление утра

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и вы непременно услышите чудесные звуки земли. Во все времена люди ласково называли её матерью-землёю.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки – всё это бесчисленные звуки земли. Слышать их люди городские, оглушённые шумом машин, к сожалению, отвыкли. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, редкая прошумит машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. (140 слов)

#### 2.2.7.2.

#### Осенью в Балаклаве

В конце октября, когда последние курортные гости уже потянулись на станцию, а дни еще теплы и по-осеннему ласковы, в Балаклаве становится по-домашнему уютно, точно в комнатах после отъезда непрошенных гостей.

Кругом тишина, не нарушаемая ничем. Вода так густа и тяжела, то звезды отражаются в ней, не рябясь и не мигая. Раздаются ленивые шаги ночного сторожа, и я различаю не только каждый удар его кованых рыбацких сапог о камни тротуара, но слышу также, как между двумя шагами он чиркает каблуками. Но вот он завернул куда-то в мощный переулок и шаги его смолкли.

На всем крымском побережье: в Анапе, Судаке, Керчи, Балаклаве - рыбаки готовятся к лову белуги. Чистятся огромные сапоги, подновляются непромокаемые, крашенные желтой масляной краской плащи и кожаные штаны, штопаются паруса.

И вот уже, похлопав нерешительно в воздухе, поднимается парус, как острое, торчащее концом вверх птичье перо. Под кормовой решеткой хранится небольшой запас хлеба и бочонок с водой, а на боту сидит с хвастливой небрежностью молодой рыбак.

Это не кто иной, как Юра Паратино, невысокий, крепкий, просоленный и просмоленный грек. Никто не сравнится с Юрой удачливостью, и никто иной не

проявляет такого равнодушия к несправедливым ударам судьбы, что особенно высоко ценится этими солеными людьми.

Наутро его баркас первым влетает в залив и небрежно, не дожидаясь, когда гребцы замедлят разгон лодки, Юра соскакивает на деревянную пристань. Присев на корточки в лодке, рыбаки быстро хватают по три рыбины и швыряют их в корзины, ведя точный, скорый, ни на секунду не прекращающийся счет.

Крепкий запах свежепойманной и чадный запах вареной рыбы стоит в воздухе в течение многих дней.

Ленивые, объевшиеся рыбой коты валяются поперек тротуаров, нехотя приоткрывают один глаз, когда их толкнешь ногой, и тотчас засыпают опять. Домашние гуси, тоже сонные, качаются на середине залива, а из клювов у них торчат хвосты недоеденной рыбы. (293 слова)

(А. Куприн)

### **Грамматическое задание.**

Графически выделить конструкции с обособленными членами предложения.

### **2.2.8. Итоговый контрольный словарный диктант**

Ансамбль, артиллерия, аттестат, байдарка, беллетристика, воображение, героизм, дебаты, дебют, девиз, декларация, декорация, делегат, депутат, диалог, идеал, иллюстрированный, искусство, кавалерия, кандидат, каникулы, комиссия, лаборатория, легенда, маршрут, митинг, монолог, обелиск, памятник, патриот, пейзаж, подвиг, президент, привилегия, профессия, режиссёр, резолюция, ремонт, репетиция, ровесник, сезон, специальность, талантливый, театр, территория, троллейбус, удивлять, фантазия, фестиваль, шинель, эксперимент, эпилог, впечатление, директор, достопримечательность, иллюминация, сигнал, ландшафт, конференция, концерт.

### **XXIII. Проверочные работы**

#### **XXIV. Проверочная работа № 1 по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»**

1. Запишите прилагательные, вставляя **-н-** или **-нн-**. Образуйте от них наречия. Составьте с наречиями словосочетания.

*Дисциплинирова...ый, ветре...ый*

2. Образуйте от имен существительных прилагательные.

*Земля, трава, кость, слюда, кожа, полотно, глина береста, вода, жесть, лед, лен, песок, серебро, шерсть*

3. От полных причастий образуйте краткие причастия мужского, женского, среднего родов. Подчеркните суффиксы причастий.

*Запакованный, устроенный*

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание **н** и **ннв** причастиях и отглагольных прилагательных.

Балова...ый ребенок, замаскирова...ый вход, плете...ая корзина, измуче...ый вид, грузж...ая дровами  
 машина, груже...ая машина, нагрузе...ая машина, стреля...ая дичь, неслыха...ы е обстоятельства, ране...ый в руку  
 солдат, гаше...ая известь, негаше...ая известь, назва...ый брат,  
 моще...ая дорога, писа...ые акварелью картины,  
 ране...ый боец, переплавлен...ый металл, асфальтирова...ая улица, дипломирова...ый специалист.

5. Превратите Н в НН при помощи зависимых слов.

Образец: жареная рыба – жаренная на сковородке рыба

Мощеная дорога, плетеная шляпа, мороженые ягоды, крашенные стены, беленый потолок, соленый огурец.

6. Спишите, вставляя Н или НН, распределяя их в две колонки. Разберите по составу слова.

Н	НН

Освеще\_ая площадка, рассея\_ый ученик, приведе\_ый пример, купле\_ый товар, ране\_ый боец, краше\_ая блондинка, некраше\_ый пол, организова\_ая встреча, рва\_ая куртка, лома\_ая линия, исправле\_ая ошибка, реза\_ая рана.

7. Замените придаточные предложения причастными оборотами.

Образец. Возьми в дорогу чемодан, который я принес вчера. — Возьми в дорогу чемодан, принесенный мною вчера.

1) Все заинтересовались докладом по нанотехнологии, который был сделан профессором. 2) На полях, которые были засеяны кукурузой, показались всходы. 3) В квартире, которая недавно освободилась, устроили ремонт.

## 2. Проверочная работа № 2 по теме «Правописание НЕ с разными частями речи»

1. Раскройте скобки, распределив слова на две группы: 1) с отдельным написанием частицы не; 2) со слитным написанием частицы не.

(Не)лестный поступок, (не)высоко взлететь; (не)высоко взлететь, а низко; поступить (не)по-товарищески, почуять (не)доброе, (не)ряшливый вид, вести себя (не)принужденно, вовсе (не)трудовые доходы, (не)веселый, а грустный вид, перейти (не)глубокую, но широкую реку, далеко (не)легкое дело, сказать явную (не)правду, юноша крайне (не)вежлив, (не)навистный человек, (не)счастливый случай, (не)замужняя дама, (не)совершеннолетние дети.

2 Запишите следующие причастия с отрицательными местоимениями или наречиями. Объясните их правописание.

Образец: необученные солдаты — ничему не обученные солдаты.

(Не)исследованный, (не)видимый, (не)занятый

3 Образуйте от приведенных ниже глаголов краткие страдательные причастия, употребите их с частицей не, составьте с ними словосочетания.

Пахать, избрать, приватизировать

4 Перепишите. Раскройте скобки. Вместо точек вставьте пропущенные буквы.

1. (Не)засыпая (н...) на минуту, он смотрел с (не)меркнущим интересом на (не)знакомые ему места. 2. Он ушел (не)заметно. 3. Он привел вовсе (не)убедительные аргументы. 4. (Не) один человек писал эту книгу. 5. (Не)далеко показались огни деревеньки. 6. (Не)лающий пес похлебки (не) получит (Посл.). 7. (Не)умеющий говорить кулаком пугает (Посл) 8. Никак (не)потрявоженный снег лежит волнистыми сугробами.

### 3. Итоговый годовой тест (переводной)

#### ВАРИАНТ 1

#### Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

(1) Поговорим о форме нашего поведения, о том, что должно войти в нашу привычку и что должно стать нашим внутренним содержанием. <...>

(2) Говорят, надо быть весёлым. (3) Но шумное и навязчивое веселье утомительно окружающим. (4) Вечно сыпящий остротами молодой человек перестаёт восприниматься как достойно ведущий себя. (5) Он становится шутом.

(6) Не будьте смешными...

(7) Смешным можно быть во всём, даже в манере одеваться. (8) Если мужчина слишком тщательно подбирает галстук к рубашке, рубашку к костюму – он смешон. (9) Чрезмерная забота о своей наружности сразу видна. (10) Надо заботиться о том, чтобы одеваться прилично, но эта забота у мужчины не должна переходить границ. (11) Женщина – это другое дело. (12) У мужчины же в одежде должен быть намёк на моду. (13) Идеально чистая рубашка, чистая обувь и свежий, но не очень яркий галстук – это достаточно. (14) Костюм может быть старый.

(15) В разговоре с другими умеете слушать, умеете помолчать, умеете редко и вовремя пошутить. (16) Занимайте собой как можно меньше места, не старайтесь быть «душой общества».

(17) Нет ничего более неприятного и глупого в облике и поведении человека, чем важность и шумность. <...>

(18) В своём поведении бойтесь быть смешным и старайтесь быть скромным и тихим.

(По Д.С.Лихачёву)

**А1. Как, по мнению Д.С.Лихачёва, надо вести себя в разговоре с другими людьми?**

1) Быть весёлым, чаще шутить. 2) Стараться быть серьёзным, важным.

3) Уметь слушать других, уметь вовремя помолчать. 4) Стремиться стать «душой общества».

**А2. Что значит, по мнению автора, «одеваться прилично»?**



- 1) Тщательно подбирать костюм, рубашку и галстук по цвету.
- 2) Всегда быть в идеально чистой рубашке, чистой обуви, иметь свежий неяркий галстук.
- 3) Стараться приобретать только очень дорогие, эксклюзивные вещи.
- 4) Стремиться иметь в своём гардеробе самую модную одежду.

**A3. Как следует понимать выражение «душа общества»?**

- 1) Нелюдимый, замкнутый, неразговорчивый человек. 2) Образованный, начитанный человек.
- 3) Весёлый, общительный, легко вступающий в дружбу. 4) Пожилой, умудрённый опытом человек.

**A4. Какой частью речи является слово **ВОВРЕМЯ** (предложение 15)?**

- 1) предлог; 2) деепричастие; 3) союз; 4) наречие

*В1. Из предложений 2-4 выпишите слово, в котором правописание ПРИСТАВКИ зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.*

*В2. Из предложений 2-4 выпишите **ОДНОКОРЕННЫЕ (РОДСТВЕННЫЕ)** слова.*

*В3. Из предложений 7-10 выпишите слово с **ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ** безударной гласной в корне.*

*В4. Из предложения 3 выпишите его **ОСНОВУ**.*

*В5. Из предложения 9 выпишите словосочетание с типом связи **ПРИМЫКАНИЕ**.*

*В6. Среди предложений 7-14 найдите **ПРОСТОЕ НЕРАСПРОСТРАНЁННОЕ**. Напишите его номер.*

**ВАРИАНТ 2**

**Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6**

(1) В приметах заключено много точного знания и поэзии. (2) Есть приметы простые и сложные. (3) Самая простая примета – это дым костра. (4) То он

подымается столбом к небу, спокойно струится вверх, выше самых высоких ив, то стелется туманом по траве, то мечется вокруг огня. (5) И вот к прелести ночного костра, к горьковатому запаху дыма, треску сучьев, перебеганию огня и пушистому белому пеплу присоединяется ещё и знание завтрашней погоды.

(6) Глядя на дым, можно точно сказать, будет ли завтра дождь, ветер, или снова, как сегодня, солнце подымется в глубокой тишине, в синих прохладных туманах. (7) Безветрие и теплоту предсказывает и вечерняя роса. (8) Она бывает такой обильной, что даже блестит ночью, отражая свет звёзд. (9) И чем обильнее роса, тем жарче будет завтрашний день.

(10) Это всё несложные приметы. (11) Но есть приметы сложные и точные. (12) Иногда небо вдруг кажется очень высоким, а горизонт сжимается, кажется близким, до горизонта как будто не больше километра. (13) Это признак будущей ясной погоды.

(14) Иногда в безоблачный день вдруг перестаёт брать рыба. (15) Реки и озёра мертвеют, как будто из них навсегда ушла жизнь. (16) Это признак близкого и длительного ненастья. (17) Через день-два солнце взойдёт в багровой зловещей мгле, а к полудню чёрные облака почти коснутся земли, задует сырой ветер и польются томительные, нагоняющие сон обложные дожди.

(К.Г.Паустовский)

### **A1. Какую погоду на завтра предсказывает обильная ночная роса?**

- 1) Сильный снегопад, метель. 2) Безветренную и тёплую погоду.
- 3) Грозовой дождь. 4) Сильный порывистый ветер.

### **A2. В каком из предложений содержится СРАВНЕНИЕ?**

- 1) 3; 2) 5; 3) 15; 4) 17

### **A3. Как следует понимать выражение «ОБЛОЖНЫЕ ДОЖДИ»?**

- 1) Дожди, сопровождающиеся сильным, порывистым ветром.
  - 2) Летние, короткие дожди, во время которых продолжает светить солнце. 3) Тропические ливни. 4) Долгие, томительные, нагоняющие сон.
- A4. В каком из предложений содержатся АНТОНИМЫ?

- 1) 1; 2) 2; 3) 8; 4) 16

*V1. Из предложений 6-9 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.*

*В2. Из предложения 4 выпишите глагол II спряжения.*

*В3. Из предложения 17 выпишите **ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ ПРИЧАСТИЕ**.*

*В4. Из предложений 14-17 выпишите слова с безударными **ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ** гласными в корне.*

*В5. Из предложения 7 выпишите словосочетание с типом связи **СОГЛАСОВАНИЕ**.*

*В6. В данном предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **ДЕЕПРИЧАСТНОМ ОБОРОТЕ**.*

*Глядя на дым, (1) можно точно сказать, (2) будет ли завтра дождь, (3) ветер, (4) или снова, (5) как сегодня, (6) солнце подыметя в глубокой тишине, (7) в синих прохладных туманах.*

### **ВАРИАНТ 3**

#### **Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6**

Воробей

(1) Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня.

(3) Вдруг она уменьшила шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь.

(4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно, растопырив едва прораставшие крылышки.

(6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и, весь взъерошенный, искажённный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

(7) Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище...но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

(8) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (9) И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке. (10) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

(11) Мой Трезор остановился, попятился. (12) Видно, и он признал эту силу.

(13) Я поспешил отозвать смущённого пса и удалился, благоговей. (14) Да, не смейтесь. (15) Я благоговел пред той маленькой, героической птицей, пред любовным её порывом.

(16) Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. (17) Только ею, только

любовью держится и движется жизнь. (И.С.Тургенев)

**A1. Почему писатель поспешил отозвать собаку?**

- 1) Трезор не ел воробьёв. 2) Писатель опаздывал домой к ужину.  
3) Писателя восхитила смелость старого воробья. 4) Подул сильный ветер, и начался ливень.

**A2. В каком из предложений содержится главная мысль текста?**

- 1) 7; 2) 12; 3) 13; 4) 16

A3. Какое из слов является СИНОНИМОМ к слову БЛАГОГОВЕЛ (предложение 15)?

- 1) переживал; 2) боялся; 3) восхищался; 4) надеялся

**A4. В каком из предложений есть ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ?**

- 1) 2; 2) 4; 3) 10; 4) 12

V1. Из предложений 1-5 выпишите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ безударной гласной в корне.

V2. Из предложения 6 выпишите слово, в состав которого входят ДВА КОРНЯ.

V3. Среди предложений 11-17 найдите предложения, в которых союз И связывает ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. Напишите их номера.

V4. Из предложения 8 выпишите словосочетание с типом связи СОГЛАСОВАНИЕ.

V5. Среди предложений 8-16 найдите предложение с ВВОДНЫМ СЛОВОМ. Напишите его номер.

V6. Из предложения 9 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ

**ВАРИАНТ 4**

**Прочитайте текст и выполните задания A1-A4, B1-B6**

(1) В Мещёре почти у всех озёр вода разного цвета. (2) Больше всего озёр с чёрной водой. (3) В иных озёрах вода напоминает блестящую тушь. (4) Трудно, не видя, представить себе этот насыщенный, густой цвет. (5) И вместе с тем

вода в это озеро, так же как и в Чёрном, совершенно прозрачная.

(6) Этот цвет особенно хорош осенью, когда на чёрную воду слетают жёлтые и красные листья берёз и осин. (7) Они устилают воду так густо, что челн шуршит по листве и оставляет за собой блестящую чёрную дорогу.

(8) Но этот цвет хорош и летом, когда белые лилии лежат на воде, как на необыкновенном стекле. (9) Чёрная вода обладает великолепным свойством отражения: трудно отличить настоящие берега от отражённых, настоящие заросли – от их отражения в воде.

(10) В Урженском озере вода фиолетовая, в Сегдене – желтоватая, в Великом озере – оловянного цвета, а в озёрах за Прой – чуть синеватая. (11) В луговых озёрах летом вода прозрачная, а осенью приобретает зеленоватый морской цвет и даже запах морской воды.

(12) Но большинство озёр – чёрные. (13) Старики говорят, что чернота вызвана тем, что дно озёр устлано толстым слоем опавших листьев. (14) Бурая листва даёт тёмный настой. (15) Но это не совсем верно. (16) Цвет объясняется торфяным дном озёр – чем старее торф, тем темнее вода.

(К.Г.Паустовский)

### **A1. Чем следует объяснить чёрный цвет воды в озёрах?**

- 1) Большим количеством опавших листьев, устилающих дно.
- 2) Грязной, мутной водой.
- 3) Торфяным дном озёр.
- 4) Особенными бактериями, обитающими в озёрах.

### **A2. В каком из предложений есть СРАВНЕНИЕ?**

- 1) 2; 2) 6; 3) 8; 4) 10

### **A3. Какая из характеристик предложения 4 является верной?**

- 1) двусоставное; 3) односоставное определённо-личное;
- 2) односоставное безличное; 4) односоставное неопределённо-личное

### **A4. В каком из предложений НЕТ ГЛАГОЛОВ?**

- 1) 3; 2) 6; 3) 10; 4) 13

*B1. Из предложений 6-7 выпишите слова с ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ безударными гласными в корне.* \_\_\_\_\_

*В2. Из предложений 8-11 выпишите слово, являющееся ИСКЛЮЧЕНИЕМ из правила: в суффиксах прилагательных –ин-, -ан-, -ян- пишется одна буква Н.*

---

*В3. Из предложений 7-9 выпишите ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ ПРИЧАСТИЕ.*

---

*В4. Из предложения 5 выпишите словосочетание с типом связи ПРИМЫКАНИЕ.* \_\_\_\_\_

*В5. Из предложения 6 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ.*

---

*В6. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую, разделяющую ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. Трудно, (1) не видя, (2) представить себе этот насыщенный, (3) густой цвет.*

*И вместе с тем вода в этом озере, (4) так же как и в Чёрном, (5) совершенно прозрачная.* \_\_\_\_\_

## **ВАРИАНТ 5**

### **Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6**

Человеческий коридор

(1) Это было в сорок первом году. (2) Тёмная и суровая Москва, спасая нас, детей, от войны, погрузила в поезда и отправила в Сибирь. (3) Мы ехали медленно, задыхаясь от недостатка кислорода и страдая от голода. (4) В Челябинске нас высадили и повели на вокзал. (5) Была ночь. (6) – Здесь есть пища, - сказал Николай Петрович, сутулый, жёлтый от болезни человек. <...> (7) Многотысячная толпа беженцев осаждала единственный ресторан. <...> (8) Мы стояли и смотрели на окна. (9) Там было тепло, там раздавали людям горячую, дымящуюся жизнь, наполняя ею тарелки. (10) Потом встал наш Николай Петрович на ящик и что-то закричал. (11) И нам было видно, как он нервно вздёргивает острые плечи. (12) И голос у него был слабый, голос чахоточного человека. (13) Кто из этих голодающих, сутками простаивающих беженцев сможет его услышать?..

(14) А люди вдруг зашевелились. (15) Они подались назад, и маленькая трещинка расколола чёрную толпу. (16) А потом мы увидели ещё: какие-то люди взяли за руки и образовали коридор. (17) Человеческий

коридор...

(18) Я потом побродил немало, но всегда мне казалось, что я не перестаю шагать этим человеческим коридором. (19) А тогда – мы шли через него, качающийся, живой, трудный. (20) И мы не видели лиц, просто стена больших и верных людей. (21) И яркий свет вдали. (22) Свет, где нам было очень тепло, где и нам отвалили по целой порции жизни, горячей жизни, наполнив ею до краёв дымящиеся тарелки.

(А.И.Приставкин)

**А1. Почему случай, произошедший в Челябинске в 1941 году, навсегда запомнился А.И.Приставкину?**

- 1) Он в первый раз увидел незнакомый город.
- 2) Он был потрясён великодушием и самоотверженностью людей.
- 3) У него появилось много новых друзей, его сверстников.
- 4) Он в первый раз ехал на поезде.

**А2. Какое средство художественной изобразительности писатель использовал в предложении 15?**

- 1) эпитет; 3) олицетворение; 3) сравнение; 4) метафору

**А3. Предложение 4 является простым односоставным**

- 1) определённо-личным; 3) безличным;
- 2) неопределённо-личным; 4) назывным

**А4. Какое из предложений является ПРОСТЫМ НЕРАСПРОСТРАНЁННЫМ?**

- 1) 5; 2) 8; 3) 14; 4) 18

*В1. Из предложений 8-13 выпишите слова, правописание ПРИСТАВОК в которых зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой. \_\_\_\_\_*

*В2. Из предложений 1-7 выпишите слово, в состав которого входят*

*ДВА КОРНЯ.* \_\_\_\_\_

*В3. Из предложений 18-22 выпишите ПРИЧАСТИЯ.*

\_\_\_\_\_

*В4. Среди предложений 8-13 найдите предложение, в состав которого входит*

*ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ. Напишите его номер.* \_\_\_\_\_

*В5. Из предложения 10 выпишите словосочетание с типом связи*

*ПРИМЫКАНИЕ.* \_\_\_\_\_

*В6. Из предложения 9 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ.*

## **ВАРИАНТ 6**

### **Прочитайте текст и выполните задания А1-А4. В1-В6**

(1) Однажды мы ночевали на Чёрном озере, в высоких зарослях, около большой кучи старого хвороста. (2) Мы взяли с собой резиновую надувную лодку и на рассвете выехали на ней за край прибрежных кувшинок – ловить рыбу. (3) На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья, а в воде плавали коряги. (4) Внезапно у самого борта лодки вынырнула громадная спина чёрной рыбы с острым, как кухонный нож, спинным плавником. (5) Рыба нырнула и прошла под резиновой лодкой. (6) Лодка закачалась. (7) Рыба вынырнула снова. (8) Должно быть, это была гигантская щука. (9) Она могла задеть резиновую лодку пером и распороть её, как бритвой. (10) Я ударил веслом по воде. (11) Рыба в ответ со страшной силой хлестнула хвостом и снова прошла под самой лодкой. (12) Мы бросили удить и начали грести к берегу, к своему биваку. (13) Рыба шла рядом с лодкой. (14) Мы въехали в прибрежные заросли кувшинок и готовились пристать, но в это время с берега раздалось визгливое тьяканье и дрожащий, хватающий за сердце вой. (15) Там, где мы спускали лодку, на берегу, на примятой траве стояла, поджав хвост, волчица с тремя волчатами и выла, подняв морду к небу. (16) Она выла долго и скучно: волчата визжали и прятались за мать. (17) Чёрная рыба снова прошла у самого борта и зацепила пером за весло.

(18) Я бросил в волчицу тяжёлым свинцовым грузилом. (19) Она отскочила и рысцей побежала от берега. (20) И мы увидели, как она пролезла вместе с волчатами в круглую нору в куче хвороста невдалеке от нашей палатки.

(21) Мы высадились, подняли шум, выгнали волчицу из хвороста и перенесли



бивак на другое место. (К.Г.Паустовский)

**A1. В каком из предложений содержится ответ на вопрос: «Почему большая рыба была опасна для рыбаков на резиновой лодке?»**

1) 5; 2) 9; 3) 11; 4) 12

**A2. Какое из высказываний НЕ ОТРАЖЕНО в содержании текста?**

- 1) Огромная рыба была, скорее всего, щукой.
- 2) Спинной плавник рыбы был острый и мог распороть резиновую лодку.
- 3) На берегу, в куче хвороста, находилось волчье логово.
- 4) Эта рыбалка на Чёрном озере оказалась на редкость удачной.

**A3. Какое из средств художественной изобразительности использовано автором в предложениях 4-9?**

- 1) сравнения; 3) эпитеты;
- 2) олицетворения; 4) метафоры

**A4. Запятые в предложении 1 служат для обособления**

- 1) причастного оборота; 3) вводных слов;
- 2) деепричастного оборота; 4) уточняющих обстоятельств

*V1. Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание ПРИСТАВКИ в которых зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой. \_\_\_\_\_*

*V2. Из предложений 14-17 выпишите слово с приставкой ПРИ-, которая имеет значение НЕПОЛНОТЫ ДЕЙСТВИЯ. \_\_\_\_\_*

*V3. Из предложений 14-15 выпишите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ безударной гласной в корне. \_\_\_\_\_*

*V4. Из предложения 9 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ.*

\_\_\_\_\_

*В5. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при ДЕЕПРИЧАСТНЫХ ОБОРОТАХ.*

*Там, (1) где мы спускали лодку, (2) на берегу, (3) на примятой траве стояла, (4) поджав хвост, (5) волчица с тремя волчатами и выла, (6) подняв морду к небу. \_\_\_\_\_*

*В6. Из предложения 17 выпишите словосочетание с типом связи слов*

*ПРИМЫКАНИЕ. \_\_\_\_\_*

## **ОТВЕТЫ**

Вар. 1 Вар. 2 Вар.3 Вар. 4 Вар. 5 Вар. 6

А 1 3 2 3 3 2 2

А 2 2 3 4 3 4 4

А 3 3 4 2 2 2 1

А 4 4 2 2 3 1 4

Вариант 1 Вариант 2

В 1 восприниматься безветрие

В 2 весёлым, веселье струится

В 3 подбирает нагоняющие

В 4 веселье утомительно коснутся, обложные

В 5 сразу видна вечерняя роса

В 6 14 1

Вариант 3 Вариант 4

В 1 прораставшие устилают, блестящую

В 2 черногрудый оловянного

В 3 13, 16, 17 блестящую

В 4 громадным чудовищем совершенно прозрачная

В 5 12 цвет хорош, листья слетают

В 6 он не мог усидеть 3

Вариант 5 Вариант 6

В 1 раздавали, вздёргивает рассвете, истлевшие

В 2 многотысячная примятой

В3 качающийся, дымящиеся заросли

В 4 9 она могла задеть и распороть

В 5 потом встал 4, 5, 6  
В 6 было тепло, раздавали снова прошла

## Раздел 7: Учебно-методическое обеспечение

4. «Русский язык 8 класс». Москва: Просвещение, 2019 г. Авторы Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова.
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н. В. Егорова. – М.: ВАКО, 2014.
6. Русский язык. Тематический контроль: 8 класс: рабочая тетрадь/ Е.В. Бузина, Н.В. Бабанова, Е.А. Гингель; под ред. И.П. Цыбулько. – 3-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019.
7. Русский язык: итоговая работа: типовые тестовые задания: 8 класс. ФГОС/Р.А. Доцинский, М.С.Смирнова. – М. : Издательство «Экзамен», 2016.

### Цифровые образовательные ресурсы:

8. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
9. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

10. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
11. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
12. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
13. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
14. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>